

GUIDE D'ART ACTUEL

Lieux d'expositions et artistes

Saint-Étienne et ses alentours



MES YEUX EN BALADE...

Édito

Devenir artiste, devenir atelier, devenir galerie ou tout autre « lieu d'art »... Est-ce la question ?
Oui, pourquoi pas, ici ou là, maintenant ou plus tard...
Surtout savoir suspendre ce genre d'interrogation, lui tordre le cou,
ce n'est pas donné à tout le monde, en tout lieu.
Ce suspend oblige et autorise... !

Poser l'œuvre comme on dépose un bagage, un sacrement,
ou l'oublier à l'endroit, à l'envers, plus rarement à l'envi...
Découvrir que par un hasard, une sorte de miracle, elle existe enfin, vive et fière,
à la place qu'elle a finalement choisie.

Créer pour que du coït du corps et des matières naisse quelque chose,
c'est-à-dire autre chose de bien existant.
Et pour cela demander au laboratoire laborieux ou au lieu devenu « d'art », de l'aider à naître.

Cette épiphanie a besoin de temples, de rites, païens ou orthodoxes,
de croyances athées – ou d'athéistes mystiques –,
de foi anarchique, incrédule et pourtant crédible.
Elle a besoin de contredire les autres lieux, les autres tâches, les autres fois... de controverser !

Accueillir les publics, mélangés, emmêlés, émus ou mitigés,
et recevoir ce qui d'un regard et de trois mots invente ou renverse.
L'œil hésite, parfois insiste, comme s'il savait ce qu'il cherche,
comme si dans ces lieux retirés voir laissait filer l'urgence pour se laisser savoir.

Avec les œuvres, et leurs artistes, habiter l'espace pour s'y laisser posséder...

Devenir œil – celui qui voit, écoute, sent et ressent –, artiste, atelier ou « lieu d'art »,
pour mieux devenir autre, s'échapper vraiment,
et comprendre que tout est recreation...

Vincent Lecomte

L'art partout et pour tou-te-s !

Faire vivre l'art, c'est avant tout créer du lien.

Depuis sa création, l'association Rues des Artistes s'inscrit dans cette dynamique essentielle : rendre l'art accessible, visible, vivant. Ancrée au cœur du territoire stéphanois, elle œuvre avec conviction pour valoriser les artistes-adhérent-e-s, soutenir les lieux d'expositions et tisser des passerelles entre les créateurs, les créatrices et le public.

Plus qu'un simple réseau, Rues des Artistes est une véritable communauté. Une constellation de talents, riches de leurs singularités, réunis par une même envie : partager, expérimenter, dialoguer. Peintres, photographes, sculpteur-trice-s, dessinateur-trice-s, plasticien-ne-s ou artistes numériques composent un paysage artistique pluriel, en constante évolution, ouvert à toutes les sensibilités.

Dans un monde où la visibilité est devenue un enjeu majeur pour les créateur-trice-s, l'association agit comme un catalyseur. Elle accompagne, valorise, diffuse. Elle offre des espaces d'expression, physiques et numériques, et participe activement à la vitalité culturelle d'un territoire reconnu pour son identité créative.

Mais au-delà de la promotion, Rues des Artistes porte une ambition plus profonde : celle de faire circuler l'art, de le sortir des cadres, de le rendre proche, accessible à toutes et tous. Pour que l'art continue de nous surprendre, de nous émerveiller, de nous questionner, de nous déranger !

Cette brochure est une invitation. À découvrir des univers, à rencontrer des artistes, à explorer des lieux. À soutenir une démarche collective qui place la création au cœur du quotidien.

Faire entrer l'art dans nos vies, partout et pour tou-te-s : telle est la promesse de Rues des Artistes.

SOMMAIRE

p7

Les lieux à Saint-Étienne

p9

Parcours 1

p12

Parcours 2

p16

Parcours 3

p22

Les lieux autour de Saint-Étienne

p27

Les artistes adhérent.e.s

p42

Les événements artistiques à Saint-Étienne et alentours

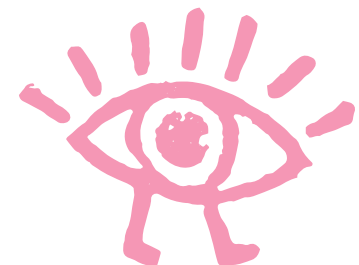
p64

Le bulletin d'adhésion

p65

Les contacts

p66



Amie lectrice, ami lecteur,

Tu as entre tes mains notre petit **Guide d'art actuel** ? Génial !

Et tu vas donc partir à la découverte des lieux d'expositions d'art actuel de Sainté ? Super idée ! Mais d'abord, laisse-nous te donner deux ou trois conseils :

* déjà, si tu trouves que les distances sont un peu longues, dis-toi que tu peux facilement te rapprocher, soit avec le tram (les arrêts sont notés sur les cartes), soit avec les Véliverts, soit en combinant les deux ! Et puis nos parcours ne sont que des suggestions. Tu peux les raccourcir à ta guise ou les faire en plusieurs fois.

* ensuite, tu as vu que sur la couverture, il y a cette phrase : **“Mes yeux en balade”**. Tu te demandes pourquoi ? Parce qu'à Sainté, il faut ouvrir grand les yeux, s'arrêter, se retourner, lever la tête, revenir sur ses pas, prendre le temps d'être curieu-se-x, quoi ! Cela te permettra peut-être de (re)découvrir la ville d'une manière plus personnelle, plus authentique, plus intime...

*autre chose : passe un coup de fil avant de te déplacer un peu loin. Certains lieux ne sont pas ouverts toute l'année ou pas tous les jours, d'autres n'ouvrent que le soir. Et puis, il y a des lieux qui, un jour, ferment leurs portes définitivement. Alors, s'il te plaît, ne nous en veux pas si jamais tu constates un changement ici ou là. Et même, tu peux nous le signaler, ce serait sympa !

*et enfin, si à un moment ou à un autre, tu ne sais plus trop où tu es, n'hésite pas à demander ton chemin à la première personne que tu rencontreras. Elle n'en saura peut-être pas plus que toi, mais elle va sûrement essayer de t'aider et vous allez peut-être faire un bout de chemin ensemble. C'est ça aussi, Sainté !

Allez, il est temps de te laisser te débrouiller maintenant. Bonne balade !

PS : si tu as encore du temps et une voiture (en train et/ou en bus, ça peut se faire mais c'est un peu plus compliqué), tu peux partir à la découverte de la région (à partir de la page 27).

Et n'oublie pas aussi de faire connaissance avec nos plus de 80 artistes adhérent-e-s (à partir de la page 42)

Saint-Étienne



Index des lieux d'expositions

- | | | | |
|---|--|---|---|
|  8 Amicale Laïque Chapelon
p.14 |  16 Galerie des Arcades
p.17 |  22 La Serre
p.19 |  34 Marie-Louise
Atelier d'Encadrement
p.23 |
|  11 Arrière Cour
p.15 |  15 Galerie Jaurès
p.17 |  25 Le Babet
p.20 |  12 MAMC+ Saint-Étienne Métropole
(Musée d'Art Moderne et Contemporain)
p.15 |
|  42 Arto-Encadrement
p.25 |  6 Galerie Rêves d'Ailleurs
p.14 |  39 Le Méliès Saint-François
p.24 |  26 Médiathèque de Tarentaize
p.20 |
|  19 Atelier de la Boule Rouge
p.18 |  37 Galerie Surface
p.24 |  36 Le MUR
p.23 |  28 Mines d'Art
p.20 |
|  9 Au Secours
p.15 |  5 Galerie Une Image...
p.14 |  4 Le Point Milieu
p.13 |  35 Pasqui Galerie (Creuses)
p.23 |
|  32 Bistrot de Sainté
p.21 |  44 Greenhouse
p.25 |  33 Le Remue-Méninges
p.23 |  21 Pasqui Galerie (Dorian)
p.19 |
|  3 Ceysson et Bénétière
p.13 |  14 Hervé Nègre - Galerie A
p.17 |  13 Les Artistes
p.17 |  29 Quartier Latin
p.21 |
|  40 Chok Théâtre
p.24 |  17 Hôtel de Ville de Saint-Étienne
p.18 |  23 Les Cimaïses
p.19 |  20 Yaka
p.18 |
|  1 Cité du design
p.13 |  2 Institut ARTS (UJM)
p.13 |  27 Les Moyens du bord
p.20 | |
|  43 Comme à la maison-Coffee Shop
p.25 |  31 Jeito Photo
p.21 |  30 Librairie Les Croquelinottes
p.21 | |
|  7 ENSASE (École d'architecture)
p.14 |  10 La Cartonnerie
p.15 |  18 Librairie Les intrus
p.18 | |
|  41 Galerie Berthéas
p.25 |  24 La Cour
p.19 |  38 Ma Galerie
p.24 | |

Parcours 1

Parcours piétons



A L'Assaut de la Menuiserie : ce lieu n'est pas adhérent

0 100 500m

1 Cité du design

Informations

Du mardi au dimanche
de 10h à 18h

3 rue Javelin Pagnon
42000 Saint-Étienne
04 77 49 74 70
www.citedudesign.com
info@citedudesign.com
Tram T1-2/Cité du Design



Implantée au cœur du quartier créatif de la seule ville française créative design Unesco, la Cité du design sensibilise tous les publics aux réalités et aux usages du design. Des expositions y sont présentées régulièrement tout au long de l'année dans le bâtiment de La Platine.

Un peu plus loin se trouve la Galerie Nationale du Design, un lieu inédit en France dédié à la mise en valeur des collections publiques de design.

2 Institut ARTS (UJM)

Informations

Visible à tout moment
Vitrine du Bâtiment des Forges
Centre des savoirs pour l'innovation
11 rue du Dr Annino
42000 Saint-Étienne
04 77 42 16 71 / 04 77 42 17 00
www.univ-st-etienne.fr
institut-arts@univ-st-etienne.fr
Tram T1-2/Cité du Design



L'Institut ARTS (Arts, Recherche, Territoires, Savoirs) est né de la volonté de l'Université Jean Monnet de Saint-Étienne de développer une dynamique de recherche et de formation autour des arts et des questions sociétales, territoriales, éthiques et politiques qu'ils soulèvent, à leur manière propre, éclairés par une approche historique et épistémologique.

3 Ceysson et Bénétière

Informations

Du lundi au samedi
de 10h à 18h

10 rue des Acières
42000 Saint-Étienne
04 77 33 28 93
www.ceyssonbenetiere.com

Tram T3/Zénith-Comédie



Fondée à Saint-Étienne en 2006 par François Ceysson et Loïc Bénétière, cette galerie a ouvert en septembre 2021 un superbe espace d'exposition entre le Zénith et la Comédie. Elle présente des œuvres d'art moderne et contemporain d'artistes renommées.

La galerie de La Chaulme (63) est ouverte le temps d'un week-end lors des expositions de fin de résidence des artistes ou à l'occasion d'événements.

4 Le Point Milieu

Informations

Du lundi au vendredi
de 8h30 à 17h30

20 rue de la presse,
42000 Saint-Étienne
04 28 99 85 76
www.lepointmilieu.fr
contact@lpm42.fr
Tram T3/Zénith-Comédie



Au cœur du Technopole, Le Point Milieu est un espace locatif conçu comme un lieu unique d'échange et de collaboration entre des chefs d'entreprise, des créateurs, des porteurs de projets, des personnes en reconversion professionnelle et des demandeurs d'emploi. L'objectif est de favoriser l'insertion professionnelle et l'entrepreneuriat, en interaction avec un organisme de formation et à vocation sociale en créant un dynamisme autour d'expositions d'art actuel.



5 Galerie Une Image...

Informations

Vendredi, samedi et dimanche de 15h à 19h
14 rue Honoré de Balzac
42000 Saint-Étienne
04 77 36 66 70
www.uneimage.sitew.fr
chgoirand@gmail.com
uneimagesaintetienne@gmail.com
Tram T1-2/Grand Gonnet



“Une image peut en cacher une autre” est un groupement d’artistes de la région de Saint-Étienne fondé en 1994. Itinérante dans de nombreuses expositions collectives en France et à l’étranger, l’association créée en 2008 la galerie “Une image...” qui organise une dizaine d’expositions par an pour des artistes contemporains.



6 Galerie Rêves d'Ailleurs

Informations

Du mardi au samedi de 14h à 18h

29 rue Paul Bert
42000 Saint-Étienne
06 79 68 57 39
www.galerierevesdailleurs.com
revesdailleurs42@gmail.com
Tram T1-2/Place Jean Jaurès



Cette galerie associative d’art actuel créée au printemps 2013 et reconnue d’intérêt général se consacre à la promotion d’artistes issues de toutes cultures, avec une nouvelle exposition toutes les trois semaines. Plusieurs artistes exposent aussi de manière permanente de septembre à juillet et, environ une fois par mois, une soirée spéciale (conférence, atelier, lecture, concert...) est organisée dans ses locaux, ainsi qu’une scène ouverte slam/rap/poésie orale le dernier vendredi du mois.



7 ENSASE (École d'Architecture)

Informations

Du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 14h à 17h

1 rue Buisson
42000 Saint-Étienne
04 77 42 35 42
www.st-etienne.archi.fr
ensase@st-etienne.archi.fr
Tram T1-2/Place Jean Jaurès



Établissement public sous co-tutelle des Ministères de la Culture et de l’Enseignement supérieur, de la Recherche et de l’Innovation, l’ENSASE est l’une des 20 écoles nationales supérieures d’architecture de France. Elle propose régulièrement tout type d’expositions dans la grande salle du rez-de-chaussée ou bien au sous-sol de l’amphithéâtre.



8 Amicale Laïque Chapelon

Informations

Lundi, mardi et jeudi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h30
Mercredi de 9h à 12h et de 13h à 18h
Vendredi de 13h30 à 18h30

16 place Jacquard
42000 Saint-Étienne
04 77 38 80 16
direction@al-chapelon.fr
Tram T1-2/Place Jean Jaurès



L’Amicale Laïque Chapelon est une association loi 1901 qui existe depuis le tout début du XXème siècle, agréée par la Caisse d’Allocation Familiale. Elle a pour objectif de promouvoir et de permettre l’expression, le débat et la prise de position.

La mise en œuvre de la participation des habitants et l’échange social sont les fondements du projet. Une salle d’exposition ouverte sur la rue accueille des artistes locaux.



9 Au Secours

Informations

Horaires variables suivant les expositions

24 rue Bourgneuf
42000 Saint-Étienne

ausedours42000@gmail.com

Tram T1-2/Grand Gonnet



Galerie associative stéphanoise créée en 2025, c’est un espace artistique indépendant situé au cœur de Saint-Étienne. Elle accueille plusieurs expositions par an ainsi que des propositions artistiques contemporaines dans un lieu à taille humaine, favorisant la rencontre entre les œuvres, les artistes et le public. Son identité repose sur une approche libre et expérimentale de l’art, en lien avec la dynamique culturelle et créative de la ville.



10 La Cartonnerie

Informations

En extérieur

45 rue Étienne Boisson
42000 Saint-Étienne

<http://lacartonnerie.blogspot.fr/>

Tram T1-2/Place Carnot

Entre 2010 et 2018, lieu d’échange et de convivialité, le site a accueilli des installations artistiques, des aménagements éphémères et des événements associatifs et/ou musicaux. Il a été investi dès le début par des “street artists”. Rendez-vous des graffeurs, le lieu a été intégralement “réaménagé” à l’automne 2023 par la municipalité mais les murs sont toujours à la disposition des artistes.



11 Arrière Cour

Informations

Du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h

57 rue Charles de Gaulle
42000 Saint-Étienne
04 77 34 26 06 / 06 47 89 19 97
arrierecour@orange.fr

Tram T1-2/Place Carnot



Arrière Cour est un laboratoire de design artisanal stéphanois fort d’un savoir-faire de + de 20 ans dans la transformation, le recyclage, la création - fabrication de mobilier d’intérieur et d’extérieur, d’objets de décoration et de luminaires, tous conçus dans une démarche éthique dont l’upcycling est le fil conducteur. En outre, le maître des lieux propose en permanence dans son showroom des expositions d’artistes locaux.



12 MAMC+ Saint-Étienne Métropole (Musée d'Art Moderne et Contemporain)

Informations

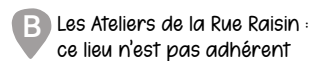
Tous les jours de 10h à 18h (sauf le mardi) et jusqu’à 18h30 le week-end

Rue Fernand Léger
42270 Saint-Priest-en-Jarez
04 77 79 52 52
www.mamc.saint-etienne-metropole.fr
mamcaccueil@saint-etienne-metropole.fr
Tram T1-3/Musée d’Art Moderne



Le Musée d’Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole (MAMC+) possède une collection de près de 20 000 œuvres, certainement la plus importante de province. Il accueille des expositions temporaires d’artistes de renom.

Parcours piétons





17 Hôtel de Ville de Saint-Étienne

Informations

Lundi de 8h45 à 17h
Du mardi au jeudi de 8h45 à 18h
Vendredi de 8h45 à 16h30

Place de l'Hôtel-de-Ville
42000 Saint-Étienne
04 77 48 77 48 / 04 77 48 74 11

Tram T1-2/Hôtel de Ville



Des expositions, dont certaines d'art actuel ou contemporain, sont régulièrement présentées dans le hall de l'Hôtel de Ville où l'on peut admirer 10 flammes en dentelles d'acier et feuilles d'or servant de luminaires à l'escalier d'honneur et réalisées par un artiste stéphanois.



18 Librairie Les intrus

Informations

Du mardi au samedi de 10h à 19h

22 rue Louis Braille
42000 Saint-Étienne

04 77 50 73 67
librairielesintrus@gmail.com

Tram T1-2/Hôtel de Ville



Librairie spécialisée en bandes dessinées, romans graphiques, éditeurs indépendants, mangas et jeunesse. Mise en avant de coups de cœur et nouveautés, animations, rencontres, et dédicaces. La librairie dispose d'une salle d'exposition dédiée à l'univers de l'illustration et des arts graphiques et à la mise en avant de planches originales de bandes dessinées.



19 Atelier de la Boule Rouge

Informations

Horaires variables selon la programmation

17 rue de Roubaix
42000 Saint-Étienne
07 64 24 42 33
https://laboulerouge.art

Tram T2-3/Benoît Fourneyron



Créé en 2025 à Saint-Étienne, l'atelier d'art de la Boule Rouge est un lieu de création plastique ouvert à toutes et à tous, qui propose des cours de pratiques artistiques et culturelles à des élèves de tous les âges en intérieur et en extérieur. Trois enseignants artistes, deux enseignants de langues et deux enseignants de yoga offrent un programme de cours hebdomadaires. Des stages sont proposés pendant les vacances et les weekends.



20 Yaka

Informations

Du mardi au vendredi de 14h à 19h
Samedi de 9h à 19h

23 rue Pierre Bérard
42000 Saint-Étienne
04 69 35 12 43
yaka.deco.galerie@gmail.com

Tram T2-3/Square Violette



Plus qu'une simple galerie, Yaka fait la part belle à la vente d'objets de décoration et à la création à travers un espace vivant où l'art, la matière et la créativité prennent vie et se répondent, faisant un pont entre l'art et l'artisanat. Boutique-galerie, on y découvre des pièces uniques, imaginées et façonnées avec passion, qui donnent du sens et de la personnalité aux intérieurs en mettant en valeur la création locale dans un lieu où les œuvres des fondateurs côtoient celles d'artistes régionaux.



21 Pasqui Galerie (Dorian)

Informations

Du mardi au samedi de 11h à 13h
et de 15h à 19h

6 place Dorian
42000 Saint-Étienne

06 17 87 84 47
www.pasquigalerie.com
pasquigalerie@gmail.com
Tram T1-2/Hôtel de Ville



Depuis novembre 2025, un nouvel espace a ouvert ses portes dans l'hypercentre de Saint-Étienne. Ce second lieu est davantage consacré au design en rez-de-chaussée, tandis que l'étage accueille les expositions consacrées à un.e artiste. Vous y découvrirez une large sélection d'objets design et tendance, de sérigraphies, de photographies, de peintures et également de sculptures.



22 La Serre

Informations

Du jeudi au samedi de 15h à 19h

15 rue Henri Gonnard
42000 Saint-Étienne
04 77 48 76 29
www.saint-etienne.fr
sophie.thierry@saint-etienne.fr

Tram T1/Bourse du Travail



La Serre est un espace dédié à la création contemporaine émergente à Saint-Étienne. Installée dans l'ancienne École des Beaux-Arts, elle accueille de jeunes artistes de la région Auvergne-Rhône-Alpes et leur permet de présenter une première exposition personnelle conçue spécifiquement pour le lieu. La programmation, composée d'environ six expositions par an, privilégie l'expérimentation et la diversité des pratiques : peinture, sculpture, photographie, installation, design ou arts numériques.



23 Les Cimaïses

Informations

Selon programmation

15ter rue Henri Gonnard
42000 Saint-Étienne
04 77 48 76 23
www.saint-etienne.fr
sophie.thierry@saint-etienne.fr

Tram T1/Bourse du Travail



La Salle des Cimaïses est gérée par la ville de Saint-Étienne. Elle soutient des projets de création ou de diffusion portés par des artistes indépendant.e.s vivant et travaillant à Saint-Étienne.

NB : Le duo stéphanois Ella & Pitir, mondialement connu, a investi depuis 2014 la rue Henri Gonnard. Une balade dans cette rue donne un aperçu du monde singulier et poétique des deux artistes.



24 La Cour

Informations

Vernissages et finissages sur RDV

1 rue Challemeil-Lacour
42000 Saint-Étienne

04 77 21 54 72
www.la-cour-st-etienne.blogspot.com

Tram T1-3/Anatole France

"Dans les quartiers Tardy-Beaubrun jadis bombardés, la Cour est un lieu associatif qui depuis 2011 a proposé des concerts et se voue actuellement à des expositions d'art et à des lectures. Un unique espace pour tant d'espèces qui se lie parfois à d'autres lieux. Il est de Bois, de Pierre et de Béton."



25 Le Babet

Informations

Du lundi au jeudi de 9h à 12h
et de 14h à 18h

10 Rue Félix Pyat
42000 Saint-Étienne
04 77 33 33 92
www.lebabet.fr
art@lebabet.fr

Tram T1-2-3/Peuple Foy-Libération

La galerie du Babet dépend du Centre social éponyme. Elle accueille des expositions collectives de plasticien-ne-s professionnel-le-s ou d'artistes du quartier. Elle accueille aussi des projets artistiques associatifs. Quand la galerie n'est pas occupée par une exposition, elle redevient "atelier d'art". Chaque année, en octobre, la galerie du Babet accueille l'exposition Éphéméride.



26 Médiathèque de Tarentaize

Informations

Du mardi au vendredi
de 10h à 18h30
Samedi de 10h à 17h30

20-24 rue Jo Gouttebargé
42000 Saint-Étienne
04 77 43 33 09 77
bmtarentaize@saint-etienne.fr
Tram T1-2-3/Peuple Foy-Libération



Les médiathèques stéphanoises sont des lieux avec des livres, des disques, des films, des partitions et même du personnel pour vous accueillir, vous écouter, vous aider, vous conseiller. Et celle de Tarentaize a la particularité d'organiser régulièrement des expositions.



27 Les Moyens du bord

Informations

Du mardi au samedi
de 13h30 à 18h30

38 rue de la Résistance
42000 Saint-Étienne
06 28 25 27 64
www.lmdb42.wordpress.com
lesmoyensdubord42@gmail.com
Tram T1-2/Peuple Foy-Libération



L'association Les Moyens du bord a été créée en 2002. C'est un lieu d'échanges culturels et de création fondés sur l'intersubjectivité pour permettre à chacun d'accéder à une existence au monde par le biais de la création et de l'art. De nombreuses expositions d'artistes locaux y sont organisées.



28 Mines d'Art

Informations

Mardi de 16h à 18h
Mercredi de 14h à 16h
Jeudi de 18h30 à 20h
Vendredi de 15h à 19h
14 rue Sainte Catherine
42100 Saint-Étienne
04 77 33 00 04
desdemone.doin@wanadoo.fr

Tram T1-2/Peuple Foy-Libération



Située à deux pas de la Grand'Eglise, la galerie-atelier Mines d'Art est un espace consacré à l'art et à la création. Le lieu reçoit des artistes d'horizons divers et propose une programmation éclectique autour de la peinture, du dessin et des arts visuels. À travers ses expositions et ses activités, Mines d'Art participe à la dynamique culturelle locale et contribue à faire vivre la création artistique contemporaine à Saint-Étienne.



29 Quartier Latin

Informations

Du mardi au samedi de 10h à 13h
et de 15h à 19h

4 rue Georges Teissier
42000 Saint-Étienne
04 77 32 51 48
www.librairie-quartierlatin.fr
quartierlatin42@gmail.com
Tram T1-2/Hôtel de Ville



Librairie créée en 1995, Quartier Latin se situe au cœur de Saint-Étienne. On y trouve un choix très vaste de littérature, sciences humaines, histoire, théâtre, bandes dessinées et poésie. Depuis qu'elle a été reprise par l'éditeur et ancien galeriste Daniel Damart, la librairie réserve également un espace à l'exposition de peintures, gravures ou photographies. Une dizaine d'expositions sont ainsi organisées chaque année !



30 Librairie des Croquelinottes

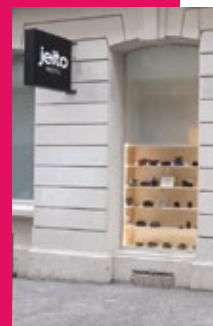
Informations

Lundi de 14h à 19h
Du mardi au samedi de 10h à 19h

23 rue de la Résistance
42000 Saint-Étienne
04 77 41 03 47
www.croquelinottes.fr
contactpro@croquelinottes.fr
Tram T1-2/Hôtel de Ville



Librairie indépendante emblématique de Saint-Étienne, spécialisée dans la littérature jeunesse, nous conseillons les enfants et les adultes pour trouver LE livre qui leur fera aimer la lecture. Nous proposons des livres, bandes dessinées, jeux et animations autour de la lecture et de la création, mais également des expositions artistiques plusieurs fois dans l'année sous la verrière à l'arrière de la boutique, faisant de cette librairie un véritable lieu de découverte et de partage.



31 Jeito Photo

Informations

Mercredi de 14h à 19h
Vendredi de 14h à 19h
Samedi de 14h à 18h
15 rue de la Résistance
42000 Saint-Étienne
06 70 45 03 11
www.jeitophoto.com
jeitophoto@gmail.com
Tram T1-2/Hôtel de Ville



Jeito Photo est un espace dédié à la photographie au cœur de Saint-Étienne fondé par le photographe Louis Perrin en 2023. Doté d'un laboratoire argentique, d'un studio photo pouvant être mis à disposition de passionnés de l'image, et d'une boutique spécialisée, c'est aussi un lieu d'échange et d'expositions photographiques.



32 Bistrot de Sainté

Informations

Lundi et mardi de 7h30 à 00h00
Du mercredi au vendredi
de 7h30 à 1h00
Samedi de 8h à 1h00
Dimanche de 14h à 23h00

7 place Jean Jaurès
42000 Saint-Étienne
04 22 91 96 40
Tram T1-2/Place Jean Jaurès



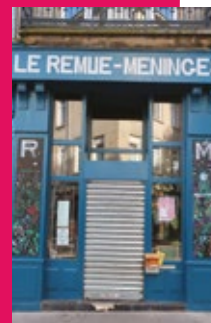
Né de l'association de la Brasserie Stéphanoise et de la Brasserie La Part des Autres, il propose à midi une restauration traditionnelle autour d'une formule unique. Le soir, place à la cuisine à partager et à l'esprit bar, avec une sélection de bières artisanales, ainsi que des plats et tapas imaginés par la cheffe, mettant à l'honneur des produits locaux. Une adresse vivante et chaleureuse, fidèle à l'esprit stéphanois. Le lieu propose toute l'année des expositions d'artistes locaux.

Parcours 3

 Parcours piétons



0 100 500m



33 Le Remue-Ménages

Informations

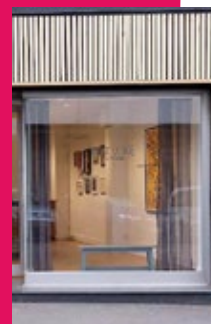
Du mardi au vendredi de 15h à 20h

43 rue Michelet
42000 Saint-Étienne
04 77 37 87 50
www.remue-meninges.com
contact@remue-meninges.com

Tram T1-3/Anatole France



Le Remue-Ménages est un café-lecture associatif. Lieu d'échange et de diversité par excellence, le Remue-Ménages propose une riche programmation culturelle et des expositions d'artistes locaux.



34 Marie-Louise Atelier d'Encadrement

Informations

Lundi et mardi de 10h à 12h
et de 14h à 17h

Du mercredi au vendredi
de 10h à 13h et de 14h à 18h

8 rue des Creuses
42000 Saint-Étienne
07 63 48 03 28
www.ateliermarielouise.com

Tram T1-3/Anatole France



Encadreur d'art sur mesure, nous concevons avec vous des projets d'encadrement qui mettent en valeur vos œuvres tout en assurant leur conservation dans le temps. Marie-Louise, c'est aussi un lieu d'exposition. Deux fois par an, au printemps et en hiver, l'atelier ouvre ses portes pour présenter une sélection d'œuvres. Une invitation à découvrir les créations exposées au fil de votre déambulation dans cet espace dédié à l'art et à l'artisanat.



35 Pasqui Galerie (Creuses)

Informations

Uniquement sur RDV
au 06 17 87 84 47

9 rue des Creuses
42000 Saint-Étienne
www.pasquigalerie.com
pasquigalerie@gmail.com

Tram T1/Bourse du Travail



Pasqui Galerie a ouvert ses portes fin 2019, créée par deux amis d'enfance. C'est une galerie d'art contemporain qui propose une exposition collective des artistes représentés par la galerie tels que Mr Brainwash, JonOne, Onemizer, Richard Orlinski...



36 Le MUR

Informations

En extérieur

2 rue du Frère Maras
42000 Saint-Étienne

www.le-mur-st-etienne.tumblr.com
ellapitr@gmail.com

Tram T1/Bourse du Travail



Le MUR de Saint-Étienne est un espace emblématique de street art stéphanois. Installé près du parking des Ursules, et géré par le duo Ella&Pitr, il s'agit d'un support de 8mx3m, investi chaque mois par une artiste différent-e. Le collage de la nouvelle œuvre a traditionnellement lieu chaque premier samedi du mois à partir de 11 h, en présence de l'artiste et devant un public attentif, faisant du mur un support artistique éphémère, renouvelé et accessible à tous.



37 Galerie Surface

Informations

Expositions visibles sur la rue, en vitrine.
Ouverture variable selon les vernissages.
37 rue Michelet
42000 Saint-Étienne
www.galeriesurface.wixsite.com/association-surface
asso.surface@gmail.com
Tram T3/Saint-Louis



La galerie Surface est un lieu dédié à la promotion du design contemporain dont la particularité réside dans son format : une petite vitrine d'exposition ouverte sur la rue, qui présente objets, prototypes, installations et travaux de designers émergents ou reconnus. Accessible gratuitement depuis l'espace public, cet espace singulier transforme le regard des passants en véritable expérience de découverte du design.



38 Ma Galerie

Informations

Du mardi au samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h30

12 rue Michelet
42000 Saint-Étienne
06 51 02 10 22
www.stenpicture.com
thierry@stenpicture.com
Tram T2-3/Peuple-Gambetta



Espace de rencontre, de partage et de discussion autour de l'image, la galerie de Thierry Stentzel est vivante, changeante, à l'image de son travail. C'est aussi un lieu où l'on peut venir parler d'un projet, d'une envie de portrait, d'une photographie que l'on aimerait accueillir chez soi ou simplement de la manière de regarder le monde. Elle est le prolongement naturel de son travail : un lieu pour regarder autrement, pour échanger, partager et faire vivre les images au-delà de leur cadre.



39 Le Méliès Saint-François

Informations

En principe du mardi au dimanche de 14h à 22h (horaires qui peuvent varier selon les heures d'ouverture du cinéma)

8 rue de la Valse
42100 Saint-Étienne
contact@lemelies.com

Tram T2-3/Dalgabio



Dans ce cinéma emblématique du quartier Saint-François depuis le début du 20ème siècle, un espace d'accueil multidisciplinaire a été créé en 2025. Cet espace porte le nom de la réalisatrice Hafsia Herzi. C'est un lieu de convivialité dédié à l'éducation à l'image et qui accueille chaque mois, de septembre à juin, une nouvelle exposition photographique.



40 Chok Théâtre

Informations

De septembre à juin, selon la programmation

24 rue Bernard Palissy
42100 Saint-Étienne
04 77 25 39 32
www.choktheatre.com/
contact@choktheatre.com

Tram T2-3/Dalgabio



Le Chok Théâtre est un théâtre indépendant stéphanois à la croisée de trois quartiers populaires. Théâtre, musique, danse, spectacles jeune public, performances, lectures et expositions d'art actuel sont au programme du Chok de septembre à juin.



41 Galerie Berthéas

Informations

Du mardi au jeudi de 14h à 19h
Vendredi et samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h
8 rue Étienne Mimard
42000 Saint-Étienne
04 77 41 80 77 / 06 14 75 05 48
www.galeriebertheas.fr
saint-etienne@galeriebertheas.fr

Tram T2-3/Jean Moulin



Fondée à Saint-Étienne en 1989, la Galerie Berthéas est une galerie d'art moderne et contemporain qui défend notamment l'École de Paris, l'abstraction des années 1960-1970, la figuration et l'École de Nice. Aujourd'hui implantée à Saint-Étienne, Vichy et Paris, elle participe au rayonnement de l'art urbain en France tout en conservant un fort ancrage stéphanois puisque pour leurs 30 années d'activité, les fondateurs ont ouvert fin 2019 un espace d'exposition et de logistique de 1700 m2.



42 Arto-Encadrement

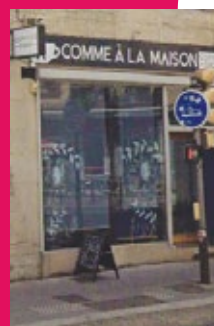
Informations

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h
Samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h30

21 rue Henri Barbusse
42000 Saint-Étienne
04 77 25 20 94
contact@arto-encadrement.fr
Tram T1-3/Anatole France



Arto-Encadrement est un atelier stéphanois spécialisé dans l'encadrement sur mesure avec plus de 30 ans d'activité, à destination des particuliers et des musées, qui accompagne artistes, collectionneur-s-es et passionné-e-s dans la mise en valeur et la conservation de leurs œuvres, en associant savoir-faire artisanal, précision et sensibilité esthétique. Tout au long de l'année, l'atelier accueille des artistes qui exposent sur la mezzanine.



43 Comme à la maison-Coffee Shop

Informations

Du lundi au vendredi de 10h à 19h
Samedi de 11h à 18h30

25 rue du 11 novembre
42000 Saint-Étienne
04 77 01 71 98
www.commealamaisoncoffeshop.fr

Tram T1-3/Campus Tréfilerie



Pensé comme un lieu accueillant, ouvert à toutes et proposant des pâtisseries artisanales, des cafés/thés de qualité et une restauration à toute heure, Comme à la maison - Coffee Shop expose régulièrement des artistes locaux.



44 Greenhouse

Informations

Horaires variables selon l'exposition

Site Mosser - portail bleu,
côté rue de la Jomayère
42100 Saint-Étienne
04 77 50 84 28
www.assogreenhouse.blogspot.com
as.greenhouse@gmail.com

Tram T1-3/Bellevue



Greenhouse s'attache à faire vivre un lieu dans son ensemble, comme une forme de création artistique, en relation avec un territoire et des savoir-faire locaux. Elle propose une programmation de 4 à 5 expositions par an.

Autour de Saint-Étienne



Index des lieux d'expositions

60 Arte Diem – Centre de céramique
p.35

79 Artgill
p.40

77 ArtZone Galerie
p.40

70 Atelier Céramiques & Cie
p.38

53 Carrefour des Arts – Lalouvès
p.34

46 Chapelle Sainte-Anne
p.32

68 Château de Bouthéon
p.37

49 Château de Saint-Victor
p.33

51 Château-Musée du Moine Sacristain
p.33

66 Espace Arsène
p.37

81 Espace Hildegarde
p.41

59 Espace Notre-Dame
p.35

54 GAC (Groupe Art Contemporain)
p.34

72 Galerie du Caveau des Arts
p.38

82 Galerie La Porte du Cloître
p.41

80 Galerie XXIe
p.40

76 L'art d'ici
p.39

63 L'Échauguette
p.36

61 La Boussole
p.36

47 La Chapelle-Fonds de dotation HB
p.32

62 La Maison du Passementier
p.36

55 La Moustache et des Dentelles
p.34

52 La Petite Galerie
p.33

75 Les Passerelles
p.39

71 Local du 4
p.38

73 Maison de Pays de Mornant
p.39

74 Maison de Pays des Monts
du Lyonnais
p.39

57 Maison des Tresses et Lacets
p.35

56 Maison du Châtelet
p.34

50 Marols – Village d'Artistes
p.33

65 Médiathèque d'Unieux
p.37

45 Médiathèque de Villars
p.32

64 Médiathèque Jules Verne
p.36

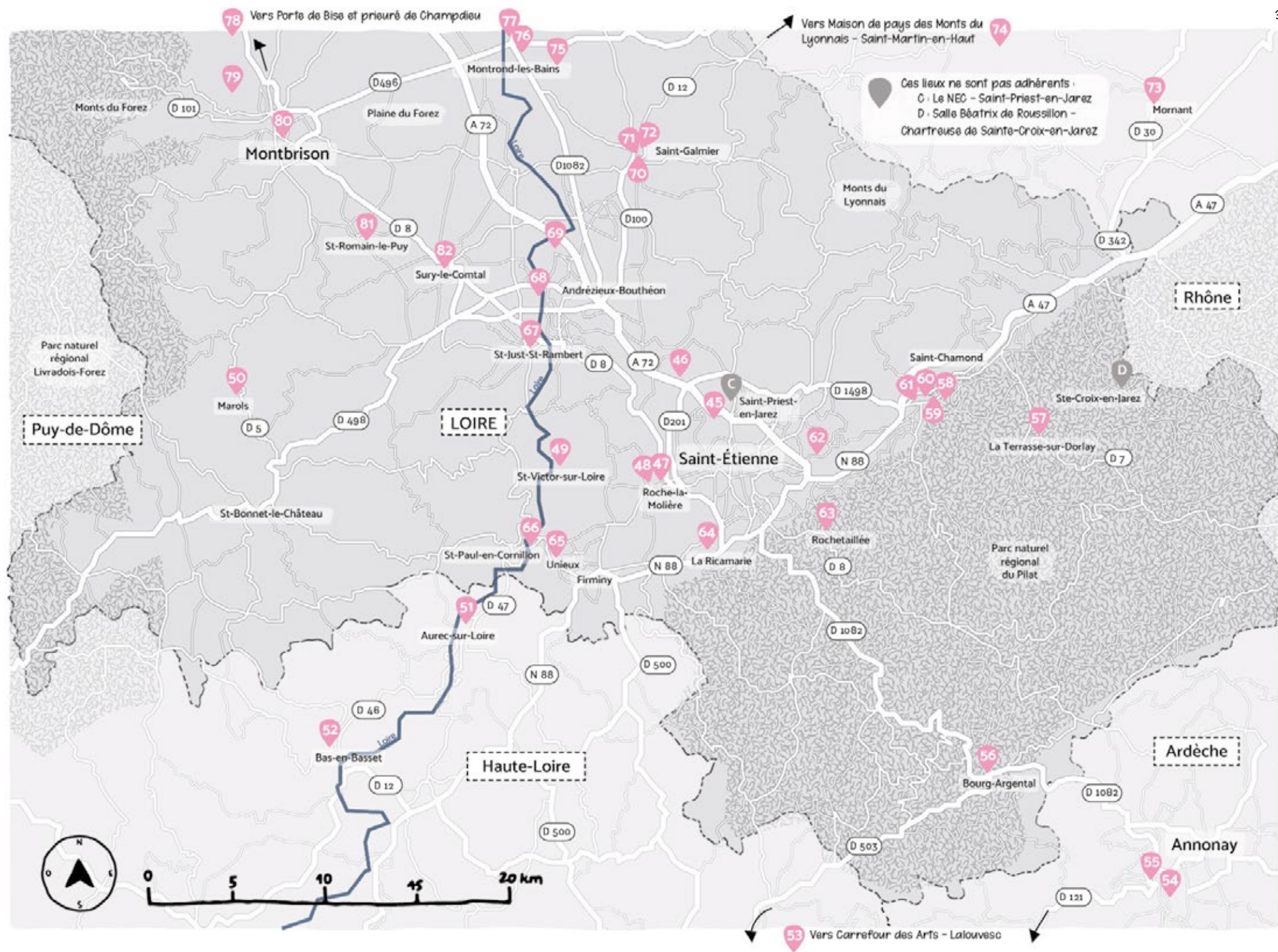
58 MJC de Saint-Chamond
p.35

67 Musée des Civilisations
Daniel Pouget
p.37

48 Pôle Culturel l'Opsis
p.32

78 Porte de Bise et prieuré
p.40

69 Théâtre du Parc
p.38





45 Médiathèque de Villars

Informations

Mardi de 14h à 18h
Mercredi de 10h à 12h
et de 14h à 18h30
Jeudi de 10h à 12h
Vendredi de 12h à 18h
Samedi de 9h30 à 12h
1 montée de la Feuilletière
42390 Villars
04 77 93 84 34
www.mediathèque.villars.fr
mediatheque@villars.fr



Équipement culturel, la Médiathèque de Villars propose une collection de plus de 35 000 documents, ainsi qu'un espace dédié aux expositions et à l'art contemporain grâce à son artothèque. L'équipe de la médiathèque organise d'ailleurs régulièrement des expositions d'art actuel dans la belle et grande salle de l'étage, tandis que le lieu accueille parallèlement des spectacles, rencontres et animations culturelles, faisant de cet endroit un véritable espace de partage et de découverte.



46 Chapelle Sainte-Anne

Informations

Ouverture au public à la demande des artistes qui exposent

1 rue Croix de Mission
42480 La Fouillouse

04 77 30 10 34
mairie@lafouillouse.fr

Située au cœur du village, la chapelle Sainte-Anne a été réhabilitée récemment en espace culturel. Son architecture patrimoniale, son atmosphère intimiste et sa lumière naturelle sublimée par ses nouveaux vitraux contemporains inspirés de l'histoire locale, en font un écrin privilégié. Tout au long de l'année, elle ouvre ses portes à des expositions temporaires mettant à l'honneur la peinture, la sculpture, la photographie, le dessin et bien d'autres expressions artistiques.



47 La Chapelle - Fonds de dotation HB

Informations

Horaires d'ouverture au public variables selon l'événement

La Chapelle de la Côte Durieux
11 Rue Bougainville
42230 Roche-la-Molière

https://hbdotation.org/



La Chapelle, église désacralisée en 2019, est un lieu de résidence d'art contemporain portée par le fonds de dotation HB. Ouverte en 2026, elle accueille régulièrement des expositions, des événements musicaux et d'autres manifestations culturelles. Les paroissiens ont financé les travaux et les habitants du quartier ont construit bénévolement le bâtiment entre 1953 et 1955.

Le fonds de dotation HB, créé par Hélène et Benoît Danse, a choisi d'en faire un lieu pour les artistes.



48 Pôle Culturel l'Opsis

Informations

Mardi et vendredi de 14h à 18h
Mercredi de 9h30 à 18h
Samedi de 9h30 à 13h

6 rue Professeur Calmette
42230 Roche-la-Molière

04 77 53 93 60



Composé de trois espaces distincts dont une médiathèque, une salle de spectacle et de cinéma de 350 places et un hall d'exposition, ce lieu propose une offre culturelle riche et variée : spectacles vivants, contes, cinéma, conférences, lectures, expositions...

NB : Suite aux différentes éditions du festival SAFIR, Roche-La-Molière propose dans ses rues des œuvres d'art urbain que l'on peut découvrir sur près d'une trentaine de murs.



49 Château de Saint-Victor

Informations

Du lundi au vendredi de 9h à 18h
Samedi et dimanche de 15h à 17h30

Allée des remparts
42230 Saint-Victor-sur-Loire

06 70 95 11 76
www.chateau-saint-victor.com
lechateau-asv@wanadoo.fr

Édifice médiéval emblématique de la région stéphanoise, cette fortification qui remonte au XII^e siècle est aujourd'hui un haut lieu culturel, un lieu d'accueil, de rencontres et de séminaires.

C'est aussi un lieu d'expositions pendant la saison estivale, qui propose diverses activités culturelles et des événements, en faisant un endroit touristique majeur avec un panorama remarquable sur le fleuve et les paysages environnants.



50 Marols - Village d'artistes

Informations

Contacter l'association

Le Bourg
42560 Marols

06 07 95 09 72
www.lesartistesdemarols.com
lesartistesdemarols@gmail.com



Labellisé "Village de caractère" et "Village d'artistes" depuis 2013, Marols accueille l'association 'Les artistes de Marols' qui anime le village de début avril à fin octobre par des événements artistiques fusionnant arts plastiques, musique, théâtre et randonnées. Les artistes ouvrent leurs ateliers au public tous les week-ends d'avril à fin octobre.

NB : le parcours pédestre de LandArt Racine & Liberté est accessible depuis l'église.



51 Château-Musée du Moine Sacristain

Informations

Du mardi au dimanche de 14h à 18h

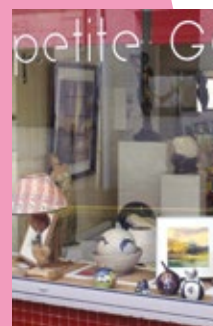
Les amis du Vieil Aurec
Place des marronniers
43110 Aurec-sur-Loire

04 77 35 26 95
www.amis-du-vieil-aurec.e-monsite.com
amisduvieilaurec@gmail.com



L'association 'Les amis du Vieil Aurec' organise au château des conférences, des projections, des concerts, des journées gourmandes... et des expositions !

NB : Depuis 2019, la municipalité d'Aurec organise un événement de street art intitulé le Festival de la Teinturerie. Plusieurs street artists ont déjà habillé les murs de différents sites. D'autre part, un parcours de fresques murales historiques guide les visiteurs vers le cœur médiéval de la cité.



52 La Petite Galerie

Informations

Mercredi, samedi et dimanche de 10h à 12h et sur RDV

1 place de la Mairie
43210 Bas-en-Basset

06 87 01 03 63
www.la-petite-galerie-42210.fr
gabriele.dupuy@orange.fr



La Petite Galerie est un espace d'exposition dédié aux artistes et artisans d'art, installé au cœur du bourg, qui propose régulièrement des expositions renouvelées et invite le public à découvrir des créations originales dans un cadre convivial.

Dans son joli petit espace pourvu de deux vitrines propices à la mise en valeur des œuvres, les artistes ont la possibilité de faire découvrir leurs créations. Le regard s'attarde en passant et l'envie vous amène à pousser la porte !



53 Carrefour des Arts - Lalouvès

Informations

Du lundi au samedi
de 14h30 à 18h30
Dimanche et jours fériés
de 14h30 à 19h
en Juillet et Août uniquement
Centre d'Animation Communal
Chemin de Bobigneux
07520 Lalouvès
04 75 33 52 00
www.carrefourdesarts-lalouvès.fr
contact@carrefourdesarts-lalouvès.fr

L'association promeut l'expression artistique sous toutes ses formes. Chaque été, une exposition présente les œuvres d'artistes français et étrangers reconnus. L'entrée est libre.

La 38ème édition du Carrefour des Arts a eu lieu à l'été 2026. Des œuvres photographiques sont aussi exposées dans le village et des concerts sont également organisés.



54 GAC (Groupe Art Contemporain)

Informations

Du mercredi au dimanche
de 15h à 18h

1 bd de la République
07100 Annonay

07 49 89 91 51
www.gac-annonay.fr
gacexpo@gmail.com



Le Groupe Art Contemporain a été créé en 1978 sous l'impulsion d'amateurs d'art passionnés dont plusieurs collectionneurs. Depuis sa création et sans discontinuité, il assure une présence de l'art contemporain sur le territoire Nord-Ardèche grâce à des expositions et des rencontres. Le lieu dispose aussi d'une artothèque.



55 La Moustache et des Dentelles

Informations

Du mardi au vendredi
de 14h à 17h

22 - 26 rue Franki Kramer
07100 Annonay
06 45 63 12 99
www.lamoustacheetdes
dentelles.blogspot.com
moustache.dentelles@gmail.com



L'association loi 1901 La Moustache et des Dentelles a pour but la création artistique et le design, sous forme d'un atelier « ouvert ».

Elle propose des expositions permanentes des œuvres réalisées sur place ainsi que des expositions ponctuelles d'autres artistes. Elle invite aussi les artistes et les habitants à intervenir dans l'espace public et sur les vitrines.



56 Maison du Châtelet

Informations

Horaires variant selon la saison. Contacter le lieu

18 place de la Liberté
42220 Bourg-Argental

04 77 39 63 49
www.bourgargental.fr
mcchatelet6918@gmail.com
otbourgargental@wanadoo.fr

Remarquable édifice historique mêlant architecture médiévale et demeure du XVIII^e siècle, cette ancienne maison de la famille Bollivoud conserve notamment de remarquables éléments architecturaux anciens et accueille aujourd'hui des expositions artistiques.

En cours de rénovation, le lieu devrait à nouveau accueillir des expositions temporaires. En outre l'Espace Louis Bancel présente une importante collection de sculptures et de dessins.



57 Maison des Tresses et Lacets

Informations

Du mercredi au dimanche
de 14h à 18h

Moulin Pinte
42740 La Terrasse-sur-Dorlay

06 18 82 35 43
maisonstresseslacets@gmail.com



Véritable conservatoire du patrimoine du textile, la Maison des Tresses et Lacets accueille plus de 5000 visiteurs chaque année. L'histoire du fil est ici contée au sein de l'atelier-musée. Outre le savoir-faire ancestral présenté au public, la Maison des Tresses et Lacets établit chaque année une programmation d'expositions diverses ouvertes aux artistes de la région Auvergne-Rhône-Alpes.



58 MJC de Saint-Chamond

Informations

Du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 19h

2A avenue de la Libération
42400 Saint-Chamond

04 77 31 71 15
www.mjcstchamond.fr
accueil@mjcstchamond.fr



Très dynamique, la MJC de Saint-Chamond entend susciter la curiosité des jeunes et des moins jeunes. La proposition est large : concert, théâtre, ateliers, astronomie, philosophie et bien sûr expositions avec des artistes de la région.



59 Espace Notre-Dame

Informations

De mai à octobre : horaires
d'ouverture en fonction des événements

1 place de l'Hôtel Dieu
42400 Saint-Chamond

04 77 31 04 41
https://saint-chamond.fr/culture/
espace-notre-dame/
culture@saint-chamond.fr

Désacralisé en 2021, cet édifice emblématique de Saint-Chamond s'est réinventé en un véritable lieu de vie culturelle. Depuis cette renaissance, l'Espace Notre-Dame vibre au rythme d'événements variés, imaginés en collaboration avec les associations et les artistes du territoire. Pôle d'échanges et de rencontres, il invite au partage à travers une programmation mêlant création artistique, transmission de la mémoire, valorisation des savoir-faire.



60 Arte Diem - Centre de céramique

Informations

Lundi, mardi et jeudi de 9h à 12h
et de 14h à 17h
Mercredi et vendredi de 9h à 12h
Pour les expositions, en principe
de 14h à 18h tous les jours

5 rue de Bretagne - Atelier 5
42400 Saint-Chamond
04 77 31 95 34
www.artediem-ceramique.com
ceramiqueartediem@gmail.com



Centre de céramique géré par une association loi 1901, il est installé au rez-de-chaussée d'une ancienne école primaire, bénéficiant ainsi d'une surface totale de travail de 600 m², dont une salle d'exposition très lumineuse de 200 m². Arte Diem accueille dans ses ateliers les personnes désirant s'exprimer à travers la céramique et les arts plastiques. C'est un espace de liberté et un lieu de recherche qu'Arte Diem se propose d'être, grâce à ses aménagements et à ses équipements de qualité.



61 La Boussole

Informations

Du mardi au jeudi
de 9h à 12h et de 14h à 18h
Vendredi de 14h à 18h

9 rue du Rivage
42400 Saint-Chamond

06 58 69 84 08
www.habitat-humanisme.org
e.montagne@habitat-
humanisme.org



Habitat et Humanisme Loire a ouvert un tiers-lieu inclusif et solidaire à Saint-Chamond, La Boussole, un véritable lieu solidaire et participatif, créateur de lien social. Ce tiers-lieu propose un ensemble d'activités permettant de favoriser l'insertion sociale, le bien-être et la confiance en soi des résident·es logé·es par l'association et des habitants du quartier. Parmi les nombreuses activités, La Boussole propose également des expositions.



62 La Maison du Passementier

Informations

Du mardi au vendredi
et les 1er et 3e dimanches du
mois de 14h à 18h

20 rue Victor Hugo
42650 Saint-Jean-Bonnefonds

04 77 95 09 82
www.ville-st-jean-bonnefonds.fr
passementier@ville-st-jean-bonnefonds.fr



Inauguré en novembre 2004, l'atelier-musée La Maison du Passementier présente la vie quotidienne des artisans passementiers du début du XX^e siècle, le tissage des rubans et les évolutions de la profession. Le musée propose aussi des expositions d'art actuel autour du textile, de l'industrie ou du patrimoine local.



63 L'Échauguette

Informations

Du mercredi au dimanche
de 14h à 18h

2 place du château
Rochetaillée
42100 Saint-Étienne

06 77 93 81 30
www.galerie-rochetailllee.com
gilles.labrue@gmail.com
chantalhardouin@live.fr



C'est à Rochetaillée, à l'entrée nord du Parc Naturel Régional du Pilat, que se trouve la galerie l'Échauguette qui propose une belle palette d'expositions d'artistes de la région. Les expositions collectives y sont également nombreuses, permettant de voir une multitude de talents.



64 Médiathèque Jules Verne

Informations

Du lundi au jeudi de 8h15 à 12h
et de 13h30 à 17h
Vendredi de 8h15 à 12h
et de 13h30 à 15h45

Place Raspail
42150 La Ricamarie
04 77 57 66 04
www.ville-laricamarie.fr
marie-pierre.deplagne@ville-
la-ricamarie.fr



Très active en terme d'animation d'ateliers d'arts plastiques, ce lieu culturel ouvert à toutes, dédié à la lecture, au numérique et aux pratiques artistiques propose tout au long de l'année un programme riche mêlant expositions, ateliers, rencontres, spectacles et résidences d'artistes. Sa galerie accueille régulièrement des artistes locaux et internationaux, faisant de la médiathèque un véritable espace de découverte et de création au cœur du territoire et à destination de tous les publics.



65 Médiathèque d'Unieux

Informations

Mardi et vendredi de 14h à 18h
Mercredi de 9h à 12h
et de 14h à 19h
Jeudi et samedi de 9h à 12h

2 rue du Maréchal Leclerc
42240 Unieux
04 77 89 42 65
www.ville-unieux.fr
mediatheque.unieux@unieux.fr



La médiathèque d'Unieux expose des artistes peintres et des photographes de la région au sein de son bâtiment. C'est souvent l'occasion de rencontres entre public et artiste exposant·e.



66 Espace Arsène

Informations

Samedi et dimanche
de 14h30 à 18h

Place du château à Cornillon
42240 Saint-Paul-en-Cornillon

06 70 37 69 11
06 43 66 15 63
www.ville-stpaulencornillon.fr



Cette petite galerie municipale est nichée sur la place du château et animée par des bénévoles. Lieu de vie incontournable du village, elle offre l'opportunité de rencontres entre artistes et visiteur·euses. C'est un espace de rendez-vous réguliers avec de belles découvertes.



67 Musée des Civilisations Daniel Pouget

Informations

Toute l'année du mercredi au
dimanche de 14h à 18h

Place Madeleine Rousseau
42170 Saint-Just St-Rambert

04 77 52 03 11
www.stjust-strambert.fr
musee@stjust-strambert.com



Le musée des Civilisations présente des collections issues d'Asie, d'Afrique, d'Océanie et d'Amérique ainsi que de nombreux objets liés à l'histoire du Forez. Sur près de 2000 m², à travers des centaines d'œuvres, partez à la découverte de la diversité des sociétés et des cultures du monde. Le musée propose aussi expositions photographiques ou d'art contemporain, prétextes à des animations sur des week-ends et des temps de rencontres avec les artistes.



68 Château de Bouthéon

Informations

Du mardi au dimanche de
septembre à juin de 13h30 à 17h30
Juillet et août de 9h30 à 18h00
Petites vacances scolaires
de 10h à 17h30

Rue Mathieu de Bourbon
42160 Andrézieux-Bouthéon
04 77 55 78 00
www.chateau-bouthéon.com
contact@chateau-bouthéon.com



Témoignage de l'évolution architecturale sur huit siècles d'histoire, le monument accueille un parcours de visite dédié à la Loire et mêlant patrimoine, jeux, aquariums et immersion numérique. Il propose également un espace d'expositions temporaires de 250 m².



69 Théâtre du Parc

Informations

Mardi, jeudi et vendredi
de 13h30 à 18h
Mercredi de 10h à 12h et les soirs
de spectacle 1h avant et après

1 avenue du Parc
42160 Andrézieux-Bouthéon
04 77 36 26 00
www.theatreduparc.com
theatre@andrezieux-bouthéon.com



Salle de spectacles municipale avec une programmation pluridisciplinaire éclectique mêlant théâtre, danse, musique et cirque etc, le théâtre propose également chaque saison six expositions d'art actuel dans la salle Dux.



70 Atelier Céramiques & Cie

Informations

Du mercredi au samedi
de 14h30 à 18h30

Maison Saint Jacques
4 rue de Saint-Etienne
42330 Saint Galmier

www.atelierceramiquesetcie.fr
atelierceramiquesetcie@gmail.com



L'Atelier Céramiques & Cie est un lieu de création, de partage et de découverte, réunissant des artisans et créateurs passionnés qui vous invitent à découvrir leurs univers et leurs savoir-faire. Curieux, débutant ou déjà créatif, vous pouvez participer à des ateliers et stages dans une ambiance conviviale et bienveillante. L'atelier accueille aussi des expositions d'artistes locaux et des marchés de créateurs, faisant de ce lieu un espace vivant, chaleureux et ouvert à tous.



71 Local du 4

Informations

Mercredi et samedi de 9h à 19h
Jeudi et vendredi de 14h à 19h

4 rue du Cloître
42330 Saint-Galmier

06 83 92 62 48
localdu4@gmail.com



Le Local du 4, au cœur des ruelles du Vieux Saint-Galmier, vous invite à une parenthèse artistique et créative.

Le lieu propose une boutique de créateurs qui se renouvelle tous les quatre mois, un programme d'ateliers créatifs et gourmands en semaine et en week-end, un espace pour se détendre et un lieu d'exposition. Tous les deux mois l'exposition change et à chaque fois un défi créatif est lancé.



72 Galerie du Caveau des Arts

Informations

Du mardi au vendredi
de 10h à 12h30 et de 14h à 17h
Samedi de 10h à 12h30
(ces horaires peuvent varier selon les artistes)

Place de la Devisse
42330 Saint-Galmier

04 77 54 05 06
service_animation@mairie-saint-galmier.fr



C'est juste en-dessous de la mairie de Saint-Galmier que se trouve le Caveau des Arts. Sous de majestueuses voûtes, l'espace accueille des artistes plasticiens dont le travail est reconnu sur le plan régional mais aussi national.



73 Maison de Pays de Mornant

Informations

Samedi, dimanche et jours
fériés de 14h30 à 18h30

Place Jacques Truphémus
69440 Mornant

06 07 66 01 59
www.maison-pays.com
contact@maison-pays.com



Située dans un beau bâtiment des XVIème - XVIIIème siècles, à l'arrière de l'église Saint Pierre, la Maison de pays de Mornant est gérée depuis 1987 par une association loi 1901. C'est un Relais Art et Patrimoine qui propose des expositions sur le patrimoine local mais aussi des expositions d'art actuel et d'artisanat d'art. L'entrée est libre, gratuite et toutes les expositions sont visibles sur le site internet en visites virtuelles.



74 Maison de Pays des Monts du Lyonnais

Informations

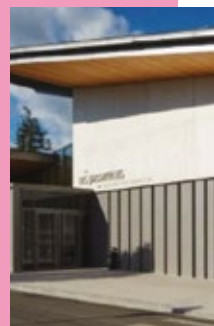
Du mardi au samedi de 9h à 12h
et de 14h à 18h (sauf jeudi matin)
Dimanche et jours fériés
de 10h à 12h et de 15h à 18h

Place de l'église
69850 Saint-Martin-en-Haut

07 69 99 10 39
www.arpa.moly.fr
arpa.moly@gmail.com



Sur une surface de 200 m², la Maison de Pays des Monts du Lyonnais ArPaMoLy dispose de trois espaces d'exposition où elle présente des œuvres d'artistes, le travail d'associations, des expositions itinérantes ainsi que des expositions thématiques qui donnent lieu à des événements tels que vernissages, ateliers, animations, conférences, soirées-débat et rencontres.



75 Les Passerelles

Informations

Du lundi au vendredi
de 10h à 12h et de 14h à 17h

93 rue du Geyser
42210 Montrond-les-Bains

04 77 04 10 10
mjc@montrond-les-bains.fr
direction.mediatheque@montrond-les-bains.fr



Équipement culturel contemporain qui rassemble une médiathèque et différents espaces dédiés aux rencontres et aux activités associatives, le lieu a été pensé autour d'une rue intérieure, favorisant la circulation, les échanges et la convivialité dans une architecture sobre et ouverte sur son environnement, qui permet d'accueillir régulièrement des expositions temporaires.



76 L'art d'ici

Informations

Du lundi au vendredi
de 8h30 à 17h30
Le week-end sur RDV

55 avenue des Sources
42210 Montrond-les-Bains

06 11 70 20 51
lartdici-galerie@orange.fr



L'art d'ici est une galerie d'art et d'artisanat d'art qui a ouvert ses portes en décembre 2023, dédiée aux artistes du territoire (peintures, sculptures, céramiques,...) puisqu'elle expose uniquement des artistes ligériens qu'elle sélectionne avec soin, des artisans d'art bien sûr mais aussi des artistes peintres. Une dizaine de créateurs exposent régulièrement et la location d'œuvres est également disponible via un abonnement, avec option d'achat.



77 ArtZone Galerie

Informations

Du mercredi au vendredi
de 14h à 18h
Samedi de 10h à 18h

57 av. de la Route Bleue
42210 Montrond-les-Bains
07 68 58 77 22
<https://www.artzonegallery.fr>
contact@artzonegallery.fr



ArtZone est une galerie-atelier située à Montrond-les-Bains, un lieu dédié à la création artistique et au partage. Des cours de peinture y sont proposés tout au long de l'année, et la galerie accueille régulièrement des expositions mettant en lumière le travail d'artistes confirmés, offrant un espace de rencontre entre les créateurs et le public.



78 Porte de Bise et prieuré

Informations

En juillet-août tous les jours
de 9h30 à 12h et de 14h à 18h30
D'avril à septembre & vacances
scolaires de 10h à 12h et de 14h
à 18h du mercredi au vendredi et
de 14h à 18h samedi et dimanche
26 rue Bégonnet Biron
42600 Champdieu
04 77 97 02 68
www.champdieu.fr
animations@champdieu.fr



Porte de Bise : cet espace situé au sein des remparts médiévaux du village est le Point Info du label 'Village de caractère en Loire' et du Centre de l'art roman en Forez qui présente son exposition permanente 'Bâtisseurs de l'an Mil'. Il dispose également de trois étages de cimaises pour des expositions d'art actuel. Un peu plus loin, l'ancien prieuré bénédictin, qui jouxte l'église, dispose également de deux grandes salles qui accueillent régulièrement des expositions d'art actuel.



79 Artgill

Informations

Contacter l'atelier Artgill
au 07 50 42 59 55

39 chemin des Combes
42600 Montbrison

www.gillestranchant.fr
artgill@wanadoo.fr



Artgill est une association d'artistes, sculpteurs et photographes qui partagent leurs passions communes. C'est aussi un atelier-galerie ouvert au public sur rendez-vous. Son créateur et président est Gilles Tranchant, sculpteur.



80 Galerie XXIE

Informations

Mercredi, jeudi, vendredi:
de 14h à 19h
Samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h
Sur RDV en dehors de ces horaires
12 rue Saint-Jean
42600 Montbrison
06 22 78 11 96
www.galerie-xxie.fr
contact@galerie-xxie.fr



Nichée au cœur de la ville, la Galerie XXIE présente des artistes à la sensibilité rare et à l'humanité vibrante. De leurs œuvres émane une énergie salvatrice dont nous avons tant besoin. De la beauté, de la poésie, un regard tendre et neuf sur ce qui nous entoure, allant parfois jusqu'à l'abstraction, ils offrent un témoignage vivant de notre monde. **NB** : valorisant la création contemporaine, découvrez le parcours de visite MACADAM réunissant galeristes et artisans d'art.



81 Espace Hildegarde

Informations

Horaires variables
suivant l'exposition

1 montée de Maubec
42610 Saint-Romain-le-Puy

04 26 54 36 06
06 09 92 71 28
histoireetpatrimoine42@gmail.com



Géré par l'association Histoire et Patrimoine de Saint-Romain, ce lieu accueille les visiteurs et les pèlerins de St-Jacques avant l'ascension vers le prieuré. On y trouve des documents historiques et des objets liés au passé du village ainsi qu'un accès à un charmant jardin fleuri conçu comme un espace de détente. Le lieu propose aussi des expositions d'art actuel.



82 Galerie La Porte du Cloître

Informations

Ouverture à la demande
des artistes

6 place de l'église
42450 Sury-le-Comtal

06 75 07 00 09
www.suryvitrinedesarts.jimdo.com
suryvitrinedesarts@orange.fr



C'est l'association "Sury Vitrine des Arts et de la Culture", créée il y a 25 ans, qui gère la galerie associative « La Porte du Cloître » située face à l'Eglise et au Château. Elle est ouverte à la demande des artistes.

L'événement traditionnel 'L'art dans la rue', intitulé désormais 'L'art du bois et du métal', se tient dans la cour du château le premier dimanche de mai.

Les artistes adhérent.e.s



Brigitte AGUILERA

Graphiste
Plasticienne

<https://jaguile19.wixsite.com/brigitaguilera>



Après les Beaux-Arts de Saint-Étienne, j'ai appris à utiliser les logiciels de dessin et de PAO et j'ai ensuite découvert la sérigraphie, le cyanotype, la linogravure, les FabLabs, la 3D et la découpe laser. Ces techniques multiples nourrissent ma pratique artistique, me conduisant à créer des œuvres métissées et hybrides entre art et technique, organique et numérique. L'harmonie véritable se trouve dans l'équilibre des contraires.



Françoise ARNAL

Artiste peintre

afrancoisarnal@gmail.com



Mon travail se caractérise par des séries :
- "Forêts bleues" où il s'agit de superposer les couleurs et se laisser porter, comme lorsque la lumière joue à travers les branches d'un bosquet, mais aussi de décliner les bleus, leur donner forme et laisser l'imagination, l'humeur du jour, les émotions présentes, leur donner forme.
- "Codes barres" représentant des lignes, des droites colorées.



Claire ASTHEBER

Artiste peintre

www.astheber.com

contact@astheber.com

06 19 01 12 15

33 avenue Alsace-Lorraine
42600 Montbrison



Le peintre voyageur s'inspire et se nourrit de ses nombreux périples et réalise ses toiles d'après ses propres photographies. Le cernage noir réalisé au pinceau, caractéristique du travail de l'artiste, apporte un contraste, donne un fini à la toile et une impression de mouvement comme une main tremblante se promenant sur le contour des formes. Tout cela donne un style propre à l'artiste appelé « Nouvelle Figuration Naïve ».



Fabienne AULAGNE RÉGENT

Artiste peintre

www.fabienneaulagne.wixsite.com

fabienne.aulagne@wanadoo.fr



Après les Beaux-Arts de Saint-Etienne, j'ai exploré le fixé sous verre ou l'art de la peinture inversée. J'utilise bombes aérosols, feutres Posca et acrylique pour tracer et peindre. Je grave ensuite à travers les couches de matières pour jouer sur les textures et les couleurs. Les sujets de mes œuvres sont inspirés du quotidien. Je dessine, peins, sculpte, découpe ou utilise des pochoirs en quête de sens et d'émotions.



Lucas AYMERY

Artiste peintre

<https://lucasaymery.wixsite.com/galerie>

guiomilucas@hotmail.com

Installé dans le Pilat après les Beaux-Arts de Rennes et de nombreux voyages, je n'ai jamais cessé de dessiner. Je cherche à entrer en résonance avec le vivant, à le sentir, à révéler ces liens qui unissent toutes choses mais que souvent on ne perçoit pas. Hier je dessinais des paysages. Aujourd'hui je dessine des arbres, je fais leurs portraits, pour les faire revenir au centre de nos vies, pour "enforester" les cœurs.



Benoit BÉAL

Artiste Designer

www.benoitbeal.com

contact@benoitbeal.com

07 80 02 91 42



Je suis autodidacte. Mes domaines d'art : les arts visuels et appliqués, sculptures, et pour un début, la musique. Mes matériaux favoris : toutes matières dures ou molles à façonner, étincelantes ou mates, celles qui expriment une fascination et qui restent à être explorées. Mon style : l'art contemporain avec une inclinaison marquée vers l'expressionnisme et le post-modernisme.



Patricia BERTHON

Artiste peintre



Revues, magazines, ou encore vieux papiers à tapisser constituent mes matériaux de récupération favoris pour réaliser des collages sur carton. Je sélectionne les couleurs et les textures des différents papiers et je joue sur l'entremêlement des déchirures pour faire émerger des paysages réels ou fantasmés, des marines, des animaux. Taille et sens des déchirures donnent l'illusion de vagues, de plumages, de nuages.



Jacqueline BLANCHET

Artiste plasticienne

Jacqueline.blanchet74@sfr.fr

06 82 18 67 82



Artiste plasticienne de formation, touche à tout, j'aime utiliser et associer différentes techniques avec des matériaux de récupération. Mes créations sont toujours figuratives, un monde occupé de personnages modelés, dessinés, tantôt rêveurs, pensifs, intérieurs, interrogeant le monde qui les regarde. En parallèle je m'amuse à créer un bestiaire coloré plus ludique, comme des compagnons tendres et poétiques.



Thierry BOIS-SIMON

Graveur

www.thierry-bois-gravure.fr

bois.thierry@laposte.net

06 41 69 99 67

J'ai tout d'abord travaillé la gravure sur bois et la linogravure, puis la pointe sèche sur zinc, cuivre et rhénalon, l'eau-forte, et la photogravure, associée ou non à la pointe sèche. Je présente des travaux qui s'étalent sur quelques années, incluant lino, bois, pointe sèche, eau forte, photogravure. J'étudie la nature et les transformations qu'elle subit, un élément figuratif pouvant alors s'éloigner vers l'abstraction.



Francine BONNET

Mosaïste

www.leseclatsdiris.jimdo.free.com

J'ai toujours été attirée par la mosaïque romaine. En 2007, j'ai commencé à m'initier aux techniques de base en travaillant dans l'atelier de Josette Deru, puis j'ai découvert la mosaïque contemporaine, grâce notamment à Malika Ameur. Actuellement l'essentiel de mon travail découle de mes découvertes dans ce domaine.



François-Jérôme BRINGUIER

Artiste peintre Photographe

jerome.bringuier@wanadoo.fr



Je peins sans brosse, j'utilise couteaux et outils de plâtrier et privilégie pigments naturels, huile de carthame et essences d'agrumes pour une nouvelle couche de perception sensorielle. Afin d'attirer l'attention sur les dangers environnementaux auxquels notre planète est confrontée, je dépeins des paysages désolés et arides ou des civilisations imaginaires après la disparition de l'humanité.



Yvette BUFFERNE

Artiste peintre

www.galerie-creation.com

yvettebufferne@yahoo.fr

Le crayon à papier, le fusain, la gouache, les craies pastel, l'aquarelle furent mes premiers outils. Depuis, la peinture acrylique au pinceau et/ou au couteau m'accompagne dans mon travail sur de grandes toiles. J'introduis parfois des matériaux dans mes œuvres : carton, papier, tissu, plastique. Un désir de donner vie à la réalité. Mes sujets de prédilection sont les visages de personnes venues d'ailleurs.



Stéphanie BUONONATO

Artiste peintre

buononatostephane74@gmail.com



J'ai toujours créé. Dans mon enfance, dessiner, écrire me permettait de dépasser une timidité malade. Depuis, je tente d'exprimer ce qui ne se dit pas, ce qui est trop subtil ou sensible pour les mots. Ma technique est l'acrylique sur toile à la pulvérisation aux points, pas de lignes ou d'aplats, uniquement des points alignés ou superposés, organisés pour donner une image, et l'utilisation de pigments métalliques.



Laurence CASAGRANDE

Artiste peintre
Sculptrice

locasagranderuad@gmail.com

06 83 24 46 52

Les Pinasses
176 chemin de la Coise
69590 St-Symphorien-sur-Coise



Mon parcours est mouvement, fait d'apprentissages et d'urgence de créer. J'aime l'énergie des premiers gestes. La répétition, la matière, la lumière me guident jusqu'à trouver l'accroche, l'équilibre, le déséquilibre. Corps, visages, arbres, se ressemblent et s'assemblent dans leur faille, leur intimité. J'ai trouvé dans l'argile l'énergie qui me correspondait, le face à face avec la matière, le corps à corps avec mes fragilités.



Albert-Louis CHANUT

Sculpteur

<https://chanutalchotmailfr.format.com/#1>

9 rue Bernard Palissy
dans la cour
42100 Saint-Étienne

Les erreurs, les ratés sont mes motivations pour avancer, les déchets et les chutes métalliques, les coulées de métal aux figures hasardeuses, mon inspiration. Je travaille à partir de compositions miniatures et ensuite j'agrandis. Mes sculptures varient de quelques millimètres à 10 tonnes. Elles racontent toutes une histoire, expriment les passions et la condition humaine revues et corrigées par ma propre expérience de vie.



Roger CHARRET

Photographe

www.rogercharretreportages.fr
www.capuseen.com

r.charret@libertysurf.fr

Après une licence d'ethnologie, je me suis consacré à la photo et au cinéma à plein temps à partir de la fin des années 80. C'est le voyage hors des sentiers battus, en terres lointaines, qui m'a lancé dans la photo puis dans le cinéma. C'est le côté ethnographique, mémoriel, qui m'a toujours inspiré depuis plus de 40 ans, en essayant de fixer sur la pellicule des coutumes, des scènes qui disparaissent au fil des années.



Virginie CHEVALIER

Artiste peintre
Photographe

virginiechevalier42@gmail.com



Adeptes de "street photography", je suis une artiste autodidacte stéphanoise. Je pratique la peinture sur tous les médiums avec des techniques mixtes, allant du cyanotype à la peinture à l'huile. Mes créations sont teintées de surréalisme, de modernisme et d'onirisme.



Brigitte COSTY

Artiste plasticienne

La peinture est pour moi un champ d'exploration infini. Le point de départ est aléatoire, la technique utilisée est impulsée par le support sur lequel interagissent les pigments tenus par un liant acrylique, de l'huile de tournesol, de l'œuf; et/ou des pastels, de l'encre, du brou de noix,... La matière s'organise selon des contrastes, paradoxes, guidant la transformation de la puissance à la légèreté, de la permanence à l'éphémère.



Frédérique DAUDENET

Artiste peintre

www.frederique-daudenet.fr



Je suis autodidacte mais j'ai rencontré quelques personnes, de celles qui pensent que la bougie ne s'éteint pas en donnant un peu de leur flamme. Seuls les portraits, par les regards, m'animent. En 2018 je commence à exposer mes toiles. Je reçois la médaille d'argent de l'Académie Arts Sciences et Lettres de Paris en 2023.



Cédric DAYA

Photographe
Réalisateur
audiovisuel

<https://www.126media.fr/documentaire/>

cdaya@126media.fr

06 82 12 57 24

Évoluant avec passion dans l'univers de l'image et des médias depuis 2003, il réalise des reportages dans des domaines comme l'industrie, le sport, le tourisme ou la mode. Il développe aussi une démarche personnelle qui le conduit souvent en Europe de l'Est, explorant les carrefours culturels et ethniques, les frontières mouvantes ainsi que les territoires où les héritages historico-politiques façonnent les paysages et les mémoires.



Jean-Frédéric DELFORGE

Artiste peintre

delforgejf92@gmail.com

06 28 68 46 95



Depuis mes études aux Arts Décos à Paris, mes recherches graphiques portent sur le rapport entre la forme, la couleur et la matière, à travers la peinture, la gravure et le dessin.



Philippe DESCHAUX

Dessinateur



Dessinateur autodidacte, l'artiste dessine en grand et en couleur les paysages et les impressions qu'il ramène de ses voyages à l'étranger et de séjours dans sa région de prédilection, au pied du massif de la Chartreuse, autour du lac de Paladru.

Grâce à une technique qui allie la gouache au crayon de couleur il obtient des paysages d'un chromatisme affirmé et d'une grande transparence.



Pascale DESROCHES

Artiste plasticienne

<https://pascaledesroches.fr>

pascale.desroches@laposte.net



D'abord spécialisée en photographie, je me tourne vers le dessin et la peinture utilisant très vite des techniques et outils variés (acrylique, huile, pigments, collage...) ainsi que des supports particuliers : boîtes, tiroirs, écumoières, rouleaux de tissu, paravents, sur lesquels je développe la pratique du portrait, du paysage mais aussi l'abstraction. Je vois l'art comme un refuge, comme un espace hors du temps.



Olivier DEVIGNAUD

Artiste peintre
Plasticien

www.olivierdevignaud.fr

olivier@ziopeppino.com

06 08 30 70 99



Je suis peintre, vidéaste et graphiste. Mon style, volontiers provocateur, puise son inspiration dans le langage publicitaire, l'art graphique et la figuration libre, présentant une image critique de notre société de consommation. Les mots, la typographie adoptent une dimension existentielle dans ce travail de 'recyclage' où ailes d'anges, vanités, objets, références théologiques et mariales apparaissent en symboles récurrents.



Henry DUCOS

Photographe
Plasticien

www.henryducos.fr

bheducos@orange.fr

14 rue des Loriots
42230 Saint-Étienne



Se détourner du spectaculaire, se tourner vers le plus ordinaire. Éviter la profusion, cultiver la sobriété. Sortir du connu, aller vers l'inconnu. Ne jamais insister, rester dans la retenue. Ne pas viser la perfection, rester dans l'inachevé. Ne rien attendre, être seulement attentif à ce qui se présente. S'interdire la précipitation, cultiver la patience. S'imposer : jamais ! Rester dans la disponibilité : toujours !



Elemy (Myriam CORTEY)

Photographe

www.elemy-mc.com

elemy.mc@gmail.com



Photographe depuis fort longtemps, je suis curieuse, les yeux perdus dans les nuages avec les pieds bien ancrés au sol. La ville et le graphisme en général m'inspirent, m'intriguent et me plongent bien souvent dans une douce bulle de recherche créative. J'aime capturer, valoriser les sujets bruts que les paysages urbains me proposent. S'il fallait être concise, mon travail pourrait se définir en deux mots : urbain et graphique.



Eliem

Artiste peintre

<http://www.artmajeur.com/eliem>

eliem@live.fr



Diplômée des Beaux-Arts de Tourcoing, je suis peintre sur toile et décoratrice. Je ne cesse d'user de l'actualité pour transformer des faits réels en réalité décorée. Influencée par le Pop Art et l'Art Déco, je mélange les deux mouvements sur mes toiles, ainsi que sur les murs des cafés pour lesquels je suis engagée afin de les re-décorer et de leur donner une personnalité qui leur correspond.



Nadine EYRAUD

Artiste peintre

www.lapeigneusedegirafes.com

eyraud.nadine42@gmail.com



Je suis la Peigneuse de Girafes, artiste peintre autodidacte et auteure de livres pour jeunes enfants. J'ai d'abord pratiqué la photographie, puis je me suis initiée à la peinture sur des girafes et des masques africains. J'utilise désormais l'acrylique sur papier. J'aime plutôt travailler sur des toiles assez grandes pour libérer le geste et la spontanéité. Mes œuvres sont destinées aux enfants et adultes qui continuent de grandir.



Mireille FAURE

Artiste plasticienne

www.mireillefaure.com

cmare.faure@gmail.com

Des loups ? Des renards ? Plutôt des souris, mais voyez ce que vous voulez voir. D'abord peintes sur toile, elles ont ensuite pris forme puis se sont invitées, installées, imposées, à mi-chemin entre le modelage et la sculpture. J'ai travaillé aussi la terre avec plaisir, mais ces petits personnages de fil de fer et de pâte à bois l'ont emporté. Un regard, une émotion, transcrire, partager, narrer... Moments fragiles volés à ce monde étrange.



Fabienne FRÉRY

Artiste peintre

frery-fabienne.e-monsite.com

fabi.frery@gmail.com

06 72 29 00 35



Mon travail explore le thème des visages et des figures. L'être humain me fascine autant qu'il m'inquiète parfois : je l'observe, je l'écoute, je le dessine et je le peins avant de le réinventer. À travers mes personnages, je cherche à révéler l'ombre et la lumière, à dévoiler les émotions qui affluent dans le regard - miroir de l'âme - et dans les cheveux, que je considère comme un fil porteur de mémoire et de symbolique.



Léonie FUZIER

Artiste peintre

www.leoniefuzier.fr

leoniefuzier_art@outlook.fr



Je crée selon ma motivation et mon inspiration, souvent guidée par une sorte de pulsion créative. Je fonctionne souvent par thèmes mais je pense avoir trouvé dans la thématique des fleurs et des jardins, ainsi que dans celle des nus, une sorte d'identité. J'utilise toutes les couleurs qui me fascinent sans aucune retenue ou règle. J'ai le sentiment de pouvoir m'exprimer entièrement, librement.



Sandra GARGOWITSCH

Sculptrice

www.terre-reine.fr



Rêverie de glaneuse, de curieuse assoiffée de matières, mon travail s'inspire avant tout de la nature, dans toutes ses textures, sur tous ses reliefs, à l'échelle microscopique ou à celle du paysage.

Les images proviennent de souvenirs oniriques en métamorphose, d'ambiances végétales, minérales ou aquatiques et, si l'humain s'invite, c'est pour traduire l'élan, le ressenti.



Jacqueline GIRIN

Artiste peintre

jacquelinegirin.com

j.girin.peintre@gmail.com

04 77 32 31 81 (de préférence)
06 52 68 41 53

Du plus loin qu'il m'en souvienne, j'ai toujours eu un crayon et un pinceau à la main. A 16 ans j'entre aux Beaux-Arts. Plus tard je deviens illustratrice puis peintre à temps plein. Peintre expressionniste, je travaille avec des modèles vivants en mouvement, dont je fixe la rotation. J'expose régulièrement. Parallèlement, je donne des cours de croquis et peinture dans mon atelier.



patrick gourguillat - p.g.

Artiste peintre

www.patrickgourguillat.fr



Je commence à explorer véritablement l'art pictural à Berlin où je fréquente le squat Tacheles et plusieurs ateliers d'artistes. Je deviens p.g. et je me forge peu à peu mon propre univers artistique. A l'image de la capitale allemande, il sera éclectique, changeant, tendre et cruel. A l'instar de l'artiste tchèque Toyen, par exemple, je crée des séries très différentes les unes des autres, aux styles tout aussi variés.



Mireille GRAND

Artiste peintre

mireille.a.grand@wanadoo.fr

06 71 26 87 96

Passionnée par l'art graphique depuis longtemps, Mireille Grand a toujours été attirée par la peinture et le dessin au point d'aujourd'hui travailler essentiellement l'encre de chine et les encres de couleurs qui la guident vers la nature et les personnages. Dessinant avec une plume ou un calame, elle utilise divers supports - papier à dessin ou papier de soie, et colle ensuite les peintures sur des toiles ou du carton d'encadrement.



Christelle GRANGE

Artiste peintre



Je travaille de manière intuitive et spontanée, refusant tout contrôle objectif de mes gestes. J'aime travailler la transparence des couleurs, poussée par mon obsession de créer des jeux de lumière et de profondeur. Mes seuls outils pour peindre sont actuellement des louches et bols en calabasse rapportés du Burkina Faso avec lesquels je déverse mes préparations de pigments et d'encres sur la toile posée au sol.



Giovanna GRILLO

Artiste peintre

giovannagrillo.my.canva.site

06 29 62 72 91



La création artistique colorée est un temps de respiration quasi méditatif pour l'artiste. Son rapport à la couleur et à la matière est intuitif, instinctuel, déstructuré et corporel. C'est dans, l'appel scopique des couleurs, dans la réalisation du geste non calculé, dans le rythme des étirements ou étalements de la matière qu'elle s'octroie un instant de lâcher prise.



Didier HAGBE

Artiste peintre

contemporaryartdidierri-chardhagbe.com

didierhagbecanalblog.com



Artiste autodidacte, j'adore revisiter les mythologies et en créer de nouvelles. Mon idée, c'est d'ébranler le sens visuel de l'observateur en déposant sur une toile une interrogation indirecte à laquelle je m'abstiens la plupart du temps de répondre, car c'est à chacun des observateurs de trouver la réponse à son interrogation, d'y apporter son histoire, sa culture, son vécu. Le plus important, c'est la liberté d'interprétation.



Catherine HARO

Artiste peintre

www.catherineharo.com

contact@catherineharo.com



Ma peinture est figurative, expressionniste. Je la travaille à l'huile, au couteau, en matière épaisse. J'exacerbe le trait, caricature les expressions, frôle parfois le grotesque. C'est un moyen pour moi d'accentuer l'émotion, de la théâtraliser encore, mais aussi de la mettre à distance. Parfois, de dédramatiser et d'en rire. La toile devient un petit théâtre où mes émotions se transforment en histoires.



Hee Sun Joo

Artiste peintre Photographe Plasticienne

www.heesunjoo.wixsite.com

heesunjoo@hotmail.fr



Titulaire d'une maîtrise d'arts plastiques, je m'exprime à travers un éventail de disciplines telles que la photographie, la peinture, le dessin, ou à travers des créations hybrides incluant des créations sonores, des vidéos et des costumes. C'est une immersion dans un monde profondément coloré, à la fois figuratif et symbolique, où s'estompent les frontières de l'espace et du temps.



Alessandro IODICE

Photographe

<https://www.flickr.com/photos/iodicealessandro/>

iodicealex@hotmail.com

C'est quoi la photographie pour moi ? Mon travail est inné, de l'intérieur vers l'extérieur et de l'extérieur à l'intérieur. Je ressens plus que je ne réfléchis. Je ne crée rien (ou presque) qui ne soit déjà créé, visible. Je n'ai pas de style sinon celui du moment même, l'action créatrice ou l'action se créant devant moi. Flou pas flou, ça ne tient qu'à un fil, tel la frontière entre la vie et la mort.



Maria JEAMME

Artiste peintre

Ma passion pour la peinture a commencé à l'adolescence. Autodidacte, je me consacre désormais uniquement à mon art. J'ai découvert l'acrylique, les textures, les effets de matière, les pierres, les strasses, les résines qui ont un rendu abstrait très lumineux, très décoratif qui me plaît beaucoup. Mes inspirations sont les animaux, les fleurs, la femme. J'aime la complicité, la bienveillance, fixer le regard et découvrir l'âme...



johanne joe

Artiste peintre

www.artistepeintrejohannejoe.wordpress.com

artistepeintrejohanne@gmail.com



Artiste libre quant au choix des supports, outils, peintures, matières et thèmes abordés, avec un goût prononcé pour la paréidolie, je travaille en série car l'important pour moi est de ne pas se figer dans un genre. Je joue avec le hasard, le lâcher-prise, la spontanéité, essentielle à mes yeux pour que s'installe la création. Quand je peins, je suis dans un état de curiosité extraordinaire, la liberté d'expression étant primordiale.



Clotilde JNT

Visual Artist Art Director

Exploratrice, compositrice d'histoires en toutes circonstances, mon langage est visuel. Mon écriture ressemble à des «Beans». J'explore le monde et mon imagination invente des histoires. On me qualifie souvent de traducteur visuel. Mes moyens d'expression privilégiés sont la couleur, la composition et le mouvement. La curiosité dirige ma créativité, ma pratique artistique et la plus grande partie de ma vie.





Monique KAWKA

Artiste peintre

Pour moi, être devant une toile blanche c'est convoquer un état méditatif, ouvrir un îlot profond en soi-même, laisser les émotions affleurer à la conscience, se laisser guider par ce qui vient. C'est être seule avec les couleurs, les formes et les gestes. Utilisant la peinture acrylique avec différentes techniques de pose, je crée des œuvres abstraites, intuitives pour la plupart, qui visent à piquer la curiosité, interpeler.



Igor KONAK

Artiste peintre

igorkonak2@yahoo.fr

Mes trois cultures ont imprégné ma vision du monde. Citoyen britannique d'origine tchèque et vivant à Saint-Étienne, je peins un monde tout en couleurs que je peuple de personnages tendres et cocasses, avec une touche d'humour dite 'britannique'. Ma peinture, imprégnée de mes rêves, de mes sensations et de mes souvenirs, fait croire à un monde gai et joyeux mais masque en réalité le stress, le mal-être de nos sociétés.



Gilbert LANGE

Artiste visuel

<https://gilbertlange.wixsite.com>

gilbertlange@free.fr

06 81 44 17 43

La pratique des arts visuels étant à son avis une expression d'idées philosophiques, il ne néglige aucun des supports usuels que les plasticiens ont l'habitude d'utiliser. Son thème de prédilection est la liberté et la difficulté de l'atteindre ; il est sensible à la libération de la femme au sein des sociétés phallogocentriques universellement représentées dans le monde et au poids que la religion fait peser sur l'inégalité sexuelle.



Vincent LECOMTE

Artiste chercheur

<https://vincentlecomte.fr/>

Vincent Lecomte est un artiste, chercheur et enseignant stéphanois dont le travail artistique est au croisement du dessin, de la composition sonore et de l'image animée, explorant des formes telles que l'accrochage, l'installation, la projection, l'œuvre radiophonique ou le concert, ainsi que le livre d'artiste. Sa pratique est étroitement liée à sa recherche en esthétique et philosophie de l'art.



Anne LORDEY

Artiste peintre

<https://annartistederue.blogspot.com/?m=1>

Autodidacte, je vis et travaille à Saint-Étienne. Mes toiles naissent d'une tache d'aquarelle ou d'acrylique à partir de laquelle je laisse dériver mon imagination, dessinant ensuite à l'encre de Chine un monde onirique et poétique, peuplé de personnages et d'animaux qui se multiplient sous le trait.



Jean-Pierre MARSAL

Auteur

Compositeur

Interprète

Artiste peintre

Je fais de la musique depuis plus de 30 ans, j'ai produit plus de 40 disques et tourné un peu partout en Europe. Je fais aussi de la peinture de paysage car je trouve dans la nature une source d'inspiration infinie. Je peins pour me souvenir, j'écris pour décrire un sentiment et je compose pour exprimer une émotion.



Chimène MASSACRIER

Artiste peintre

Plasticienne

www.chimeneetsespinceaux.com

Je suis passionnée de dessin depuis ma plus tendre enfance. Autodidacte, j'ai choisi de travailler à l'acrylique pour ses couleurs chatoyantes et ses possibilités de peindre sur différents supports. Car j'ai une autre passion : je crée, recycle, transforme, avec mon compagnon, des bombes de peinture, des fûts de bières etc qui deviennent des objets du quotidien, tirelires, lampes... Mon seul mot d'ordre : m'amuser !



Christophe MERCIER

Photographe

Je me suis mis à la photographie par mes promenades champêtres, ma famille, mes enfants, puis mes voyages à travers l'Europe. Après avoir photographié beaucoup de bâtiments historiques ou tenté d'immortaliser l'envol d'un oiseau, mes photos sont devenues plus 'artistiques'. Lors de mes balades photographiques, je tente de chercher la beauté dans les détails tout en gardant les yeux ouverts sur l'ensemble du panorama.





Véronique MERLAULT-PEYTOUR

Artiste peintre

milliimage@hotmail.fr

06 82 04 32 47

D'un trait elle vous dessine les prémices de ses racines. Sème les graines de ses rêves et peint avec la sève. Un pèlerinage dans l'enfance, un voyage au cœur des différences. De toile en toile, comme à la marelle, elle peint de la terre jusqu'au ciel. Avec un mélange d'abstraction et de figuration je navigue sur le fil que j'ai tendu entre le réel et l'imaginaire. Je construis des paysages aux architectures colorées.



Valérie MÉTRAS

Artiste textile

www.jardindesplantescouleurs.com

07 69 44 69 28

Styliste de formation, teinturière végétale et naturopathe de cœur, je chemine depuis toujours au plus près du monde vivant. Depuis plus de vingt-cinq ans, les plantes m'enseignent leurs couleurs, leurs rythmes et leurs secrets. Dans mon atelier, la soie, la laine, le lin et le coton deviennent des terres d'expression, imprégnées de teintures végétales réalisées à partir des plantes cultivées dans mon jardin tinctorial.



Vic MEWS

Artiste plasticienne



Vic Mews développe une pratique centrée sur la photographie comme outil d'exploration. Son travail explore la manière de percevoir un lieu, comment celui-ci peut être influencé par des processus graphiques. Dans chaque série, la photographie en noir et blanc est un point de départ, un protocole soumis à des protocoles précis. L'image perd son sens premier pour révéler d'autres formes de lecture.



Aurélie MONTAGNE

Artiste peintre

aurely.garde@gmail.com



Je suis une autodidacte guidée par un réel besoin d'explorer et de créer. Je m'exprime par l'acrylique et j'utilise parfois des pigments. Je peins essentiellement sur toile, instinctivement, avec mes sentiments. J'aime poser la matière en vrac et travaille longuement les couleurs en utilisant pinceaux et spatules. Je suis toujours dans une quête perpétuelle de sérénité et d'harmonie. Et depuis peu, je travaille le papier mâché.



Maryse MOREL

Artiste peintre
Coloriste

maryse.morel4@wanadoo.fr



Artiste peintre et coloriste, je puise mon inspiration dans la beauté de la nature et la richesse de la flore. Mon travail se concentre sur la représentation des paysages et des éléments naturels que j'interprète à travers une palette vibrante et expressive, voire exubérante. Je travaille à l'acrylique, utilisant la technique du couteau et du pointillisme pour créer des textures riches et dynamiques.



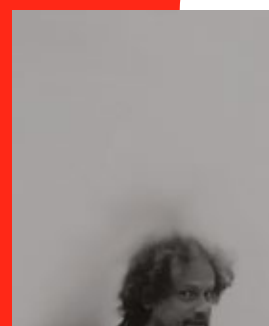
Xavier MORENO

Artiste peintre

morenox139@gmail.com

06 08 31 63 29

Je réalise mes travaux picturaux toujours en conscience du mouvement du corps et du geste. La vitesse de la réalisation, la charge en couleur et l'empreinte du dessin peuvent m'amener à traduire le sentiment du mouvement d'une manière ou d'une autre. Je travaille donc à travers la danse, une sorte de langage abstrait qui me construit des espaces, des rythmes, des couleurs pour arriver à un autre point de vue pictural.



Monsieur GERARD

Artiste peintre
Musicien



Je suis né de la dernière pluie. J'ai trouvé ce jeu fascinant de l'artiste en devenir. C'est plutôt sympa comme jeu. On trempe des pinceaux dans de la peinture et on fait des ronds avec des couleurs. Les autres enfants, en général, aiment bien ce que je fais. Mais je ne comprends pas trop pourquoi. Ce ne sont que des ronds... Mais bon, du coup, ils me regardent moins de travers.



Michel PEYRARD

Sculpteur

https://latelierdermichel.blogspot.com/



Michel Peyrard a toujours été passionné par la sculpture. Ses contemporain(e)s, la danse, ses voyages et la féminité sont ses sources d'inspiration. Il laisse aussi vagabonder son imagination. Il exploite les coloris, les formes dessinées par le bois lui-même. Il crée également en modelant l'argile, des œuvres romantiques, cocasses ou malicieuses. Car il y a aussi dans son travail un humour bien perceptible.



Sarah PIERRE-LOUIS

Artiste

Pour éclairer la vie, donner couleurs et lumière à mes jours, j'aime dessiner, avec crayons de couleur et aquarelle surtout, en tâtonnant, en amatrice, en aimant les lignes, taches, harmonie et messages que je constate dans ce que je vois à chaque instant. Éléments de Nature, objets que des humains ont créés avec ou sans l'intention qu'ils soient beaux, rencontres visuelles de hasard. Expérimenter. Oser.

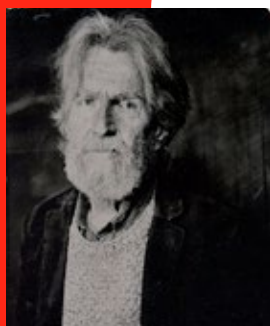


Gilles POYET

Photographe

Je fais des photos parce que je ne sais pas faire autre chose. Je marche, je flâne, je regarde, j'essaye tout, suivant mes envies. Ne jamais être là où l'on vous attend. Noir et blanc, couleur, portrait, nature morte, photo de rue, paysage. Je fonctionne par séries plus au moins longues, un jour, une année. La beauté est partout et à chaque instant.

Il suffit d'ouvrir les yeux et d'apprécier !



Jacques PRUD'HOMME

Photographe

Le sténopé a été très bénéfique pour moi, ça m'a amené à voir autrement les choses, dans un lâcher prise et un autre rapport au temps empreint d'une ouverture au monde. En parallèle je poursuis depuis 1974 une série de photos de devantures de commerces fermés que j'appelle « archéologie du futur », série commencée en argentique et poursuivie en numérique où je travaille en noir et blanc ou couleur.



Radu-Petru RACOLTA

Artiste peintre

Cet architecte de formation n'a jamais cessé de peindre. Si sa pratique artistique est nourrie par une recherche personnelle et une sensibilité marquée par son passé monastique, son travail pictural se situe entre abstraction et suggestion figurative. Par des jeux de superpositions, d'effacements et de matière, ses peintures font apparaître des formes flottantes, des paysages intérieurs et des présences lumineuses.



Claire RIBEYRON

Artiste plasticienne

Il ne faut pas confondre une éclipse. Pas lutter contre elle, pas l'accuser. Il faut la laisser passer. Dans le doute et quand les mots veulent s'ajouter, il faut la dire apocalypse, il faut la flatter d'une grandeur qu'elle n'aura qu'un instant : je passe devant ça que je cache et que je révèle.[...] Chaque élément se gardera lui-même et sera ajouté à l'autre.



Pierre Rochigneux



Martine RICHARD (Nissotis)

Artiste peintre

J'ai commencé par reproduire des bandes dessinées. Pendant longtemps j'ai pensé que dessiner me suffisait. Le fusain et mes doigts ont été mes premiers outils. Aujourd'hui j'ose m'aventurer dans la peinture. J'ai beaucoup de choses à dire et souvent tout se bouscule; sans réfléchir je peins et les couleurs explosent, se chevauchent, me parlent, m'éclairent... Je pars de rien, je ne sais pas où je vais et sur ma toile aucune règle !



Lucas ROCHET

Artiste-Photographe

lucas.rochet95@gmail.com

06 08 92 29 17



Très tôt inspiré par les espaces publics, si les terrains vagues deviennent rapidement mes aires de jeux, mes principales lignes directrices seraient de penser la ville, penser l'architecture en axant notamment mes recherches et travaux sur la densité, visant à questionner les notions d'urbanité: se balader, se divertir, se reposer ou se cultiver dans de nouvelles typologies de lieux en portant un regard d'artiste sur la cité.



Niko RODAMEL

Photographe
Journaliste

www.agencemezzografik.com



Photographe globe-trotter, journaliste, formateur et enseignant, je mûris ma pratique photographique depuis trente ans au gré de mes deux passions : la musique et les voyages. J'écris en images et en mots sur le monde de la culture pour différents médias ou pour mon propre compte. Insatiable burlingueur, j'ai entraîné mon appareil photo sur les quatre continents. Ma démarche est essentiellement la recherche de l'instant.



Myriam ROSSIGNOL

Artiste plasticienne
Médiatrice

Je développe un travail plastique autour de jeux de collage (cut-up en vidéo, création d'un cabinet de curiosités, assemblage de moulages ou collage papier), qui laissent émerger des images de l'inconscient. Je déconstruis l'iconographie classique pour questionner la place des femmes, des hommes, la maternité et l'ambivalence de nos liens, en m'appropriant le cadre, en intégrant le végétal comme symbole persistant.



Emilie ROUS

Artiste plasticienne

rousemilie42@gmail.com

06 25 92 88 84



Inspirée par la forme de la feuille, j'y vois le symbole du lien entre le ciel et la terre, entre le corps et l'esprit. Elle incarne pour moi le souffle de la vie, l'équilibre fragile qui nous relie à tout le vivant. Je choisis alors de transformer la matière délaissée, le papier. Je recycle, je plie, je peins, je fais naître. Mon travail devient un acte de sensibilisation, une ode au vivant et une invitation à préserver ce qui nous relie.



S o R i (Sophie RICHARD)

Artiste plasticienne
Streetartiste

www.soriartiste.com

sophierichard42@gmail.com

06 84 04 30 40

37 impasse des Lilas
42800 Chagnon



J'associe mon travail de la matière issue de mes études de stylisme de mode à mon attrait pour le street art. J'explore et mixe différentes techniques mais mon incontournable est le pochoir. Les tissus ont aussi toute leur place et je les couds sur les toiles. Ainsi, je peux proposer des pochoirs originaux réalisés sur tissus... même en version street art ! Je suis à l'aise autant dans la rue qu'avec du public ou en galerie.



Thierry STENTZEL

Photographe

www.stenpicture.com

thierry@stenpicture.com

06 51 021 022



Je suis un conteur, un raconteur d'images. Mes séries photographiques sont mon lexique, chacune baptisée d'un nom japonais. Leur inspiration ? La culture japonaise, un hymne à la nuance et à la finesse qui résonne en moi chaque jour. Je capture plus que des images, je capture des histoires, des moments, des souvenirs. Au-delà de l'image, une histoire.



Christine SUBIRA

Artiste peintre

teheva@orange.fr

06 62 74 87 89



Ma démarche de peintre a beaucoup évolué avec le temps... J'ai d'abord pratiqué un matérialisme austère, sans aucune couleur en dehors de celles des éléments naturels que j'intégrais dans mes compositions, terre, ocre, sable, végétaux rehaussés de noir et blanc. Le hasard d'une rose en céramique trouvée au sol a voulu que je l'imagine dans la chevelure de Frida Kahlo ; source de ma série de portraits 'Hommages'.



Henri-Pierre THIBAUDIER

Artiste peintre

Je suis diplômé des Beaux-Arts de Saint-Étienne. Mon travail s'articule autour du rythme graphique et de la couleur, comme si, sans le vouloir, le ciel ou le feu s'étaient organisés sous mes doigts, par hasard peut-être, ou sous la plume incontournable du destin. J'ai dû peindre ces tableaux dans l'instant d'une brèche ouverte sur l'invisible, le néant ou le chaos.



Gérard TIVERT-GILLEMANN

Sculpteur
Artiste plasticien

www.artmajeur.com/
tivert-gillemann/

Mes créations sont le résultat d'une lente maturation - quelque peu inconsciente - nourrie de rencontres, de souvenirs, de lectures, de regards, de mes émotions vécues ou rêvées. J'aime ressentir et traduire ces moments singuliers où mes créations m'échappent, s'échappent, se libèrent, comme entraînées par un souffle qui les dépasse et les confronte à l'incertitude.



Bernard TOSELLI

Photographe

www.btoselli.com

https://www.weareparallax.com/
photographers



Auteur photographe, je suis membre du collectif Parallax suivant un cheminement au gré d'échanges, de rencontres et de workshops. Parmi la diversité des thèmes abordés, certains sont plus proches d'une démarche plasticienne que photographique, avec l'envie de ne pas se laisser enfermer dans la rectitude d'un papier photographique, mais au contraire d'explorer d'autres techniques, d'autres supports,...



Gilles TRANCHANT

Sculpteur
Photographe

www.gillestranchant.fr



Le charnel avec les cambrures, les courbures ainsi que la douceur chaleureuse donnée à la matière caractérisent ma sensibilité : les êtres humains, les femmes surtout, dans l'échange de leurs émotions. L'œuvre amène le spectateur à un questionnement, peur, incompréhension, empathie ou admiration... Avec les essences de bois utilisées et ma propre sensibilité, les êtres sculptés sont liés à la nature.



Cécile VAUBAN

Artiste peintre
Musicienne
Chanteuse



Je me suis constituée un vocabulaire de couleurs, de gestes et de matières. Je produis dans la mouvance du courant dit "abstraction lyrique". Ma proposition picturale, expressive et spontanée, est un jeu des différentes épaisseurs de la matière. J'essaie dans mes toiles de traduire des arcs en ciel poétiques. Corps et objets du réel s'expriment dans leurs aspects les plus organiques.



Gérard VERDIER

Artiste peintre

Les sensations explosent dans la profondeur du noir. Le corps se fend et le cri trouve la représentation. La peinture, par petites touches abstraites, décompose la chair, le corps, la figure. Ce que je propose, c'est une exploration de l'intimité des corps, de leur fragilité et de leur violence. Ils se tordent, se dilatent, se déforment, s'aiment. La peinture brise les lignes et fait éclater la chair. Elle se livre, à vif, sous notre regard.



Yannick VEY

Artiste plasticien

<https://yannickvey.fr>

yannick.pmv@gmail.com

07 64 47 42 25



Je voudrais être sculpteur d'âmes, œuvrer sans travailler, peindre sans dépeindre, percevoir et révéler ce qui se cache dans la matière.
Je voudrais être alchimiste, transformer le plomb en or, le vide en plein, l'ombre en lumière.
Je voudrais être mon cardiologue, soigner mon cœur et vous l'offrir.



André VIAL

Artiste peintre
Illustrateur

andre-vial-illus@orange.fr

Diplômé des Beaux-Arts de Saint-Étienne, j'ai travaillé à Paris comme peintre - illustrateur freelance dans la presse pour enfants, la presse nationale et l'édition pour enfants. J'ai aussi illustré des encyclopédies nature et ai travaillé dans la publicité. Désormais à la retraite, j'ai envie de réaliser mes idées les plus folles et je peins des toiles avec mille détails. Je ne suis pas un artiste, juste un bon artisan.



Michel VILLEMAGNE

Artiste plasticien



Ma démarche artistique tente de lier esthétisme et concept, dans un souci d'éveil critique et politique. Son objectif est la récupération d'objets et de matériaux dont on ne se sert plus dans le but de créer de nouveaux objets de qualité supérieure, en l'occurrence des productions artistiques porteuses de messages pour notre environnement. Les matériaux utilisés et les supports proviennent des trottoirs, des bords de routes.



Mallory VOCANSON

Artiste peintre
Médiatrice artistique



Sensible à l'art depuis de nombreuses années, j'ai orienté mon parcours professionnel dans l'animation d'activités artistiques. Les ateliers que je propose consistent à expérimenter, à explorer différentes techniques (pochoirs, tampons, collage...) en partant d'une thématique et d'observations d'œuvres. L'objectif des ateliers que je propose est que chaque personne puisse au final développer sa propre créativité.

Quelques événements artistiques à Saint-Étienne et alentours (liste non exhaustive)

Saint-Étienne

Biennale Internationale du Design, dates variables
Festival Variations numériques, dates variables
Biennale des Arts Singuliers et Innovants, en mars
Fête de l'Estampe, événement national, en mai
L'Art Recherche (M la vie avec Lisa), en juin
Portes ouvertes École-Musée Chappe, mi-septembre
> 3 imp. N. Mazet - 04 77 32 91 63 : 60 artistes et 150 œuvres (JEP)
Exposition Éphéméride à la galerie du Babet, en octobre
Pléiades - festival des arts numériques, biennale, en novembre
Solid'art 42 (Vaincre le cancer 42), en novembre

Autour de Saint-Étienne (moins de 50km)

Parenthèses photographiques, Champdieu, en février
Salon des arts figuratifs du Château des Bruneaux à Firminy, en mars-avril
Biennale Internationale de sculpture à Condrieu (69), en avril
L'art du bois et du métal, Sury-le-Comtal, 1^{er} dimanche de mai
Biennale des Métiers d'art du Pilat à Pélussin, en mai
Printemps des Arts au Château de Bouthéon, en juin
Biennale d'Art(s) Singulier(s) de Champdieu, en juin
Festival Photos dans Lerpt à Saint-Genest-Lerpt, en juin
Les Arts du Plateau à Boisset (43), en juillet-août
Carrefour des arts à Lalouvès (07), en juillet-août
Festival Les arts s'en mêlent à Cleppé, en août
Fête des peintres à Saint-Victor-sur-Loire, en septembre
Biennale des savoir-faire d'excellence et des métiers d'arts à Marols, en septembre
Fête des peintres et sculpteurs de Rochetaillée, en septembre
Biennale des 4 Arts à Saint-Cyprien, en septembre
Festival photographique de Saint-Jean-Bonnefonds, de septembre à décembre
Biennale du Verre d'Art à Saint-Just-Saint-Rambert, en octobre
Balade au fil des Arts à Sainte-Croix-en-Jarez, en octobre
Aqua'Rêve, la biennale internationale d'aquarelle de Saint-Chamond, en octobre
Biennale Entr'Artistes de Saint-Chamond, en octobre
Salon d'art et d'artisanat d'art (Artimuse) à Feurs, biennale, en novembre
Biennale Artistique de Montbrison, en novembre
Festival BD'ART de Rive-de-Gier, en décembre
Salon d'Art Actuel au Musée du chapeau de Chazelles-sur-Lyon, en décembre



BULLETIN D'ADHÉSION

à l'Association Rues des Artistes



Je soussigné-e, _____

domicilié-e à _____

courriel : _____

déclare adhérer à l'association Rues des Artistes sise 29 rue Paul Bert
à Saint-Étienne 42000 pour une

☐ adhésion lieu d'exposition à Saint-Étienne à 30 €

☐ adhésion lieu d'exposition autour de St-Étienne à 20 €

☐ adhésion artiste à 10 €

☐ adhésion libre _____ €

Fait à Saint-Étienne, le _____ 202__

Signature

À retourner complété et signé à l'adresse indiquée
et accompagné d'un chèque à l'ordre de Asso Rues des Artistes
ou règlement par virement sur HelloAsso (voir site)

Contacts

Association loi 1901 Rues des Artistes

 29 rue Paul Bert - 42000 Saint-Étienne

 ruedesartistes42@gmail.com



Suivez-nous !

 www.assoruedesartistes.fr

 Rues des Artistes

 ruedesartistes42

 Rues des Artistes

 Rues des Artistes



© Graphisme

Alice Koté
alice.s.kote@gmail.com

Mise en page

© Lucas Rochet
lucas.rochet@yahoo.fr

Impression

Imprimé par l'Imprimerie CHIRAT,
sur papier couché brillant, en août 2026,
à Saint-Just-la-Pendue (Loire).
Tél. : 04 77 63 25 44
Mél. : contact@imp-chirat.fr
www.imprimerie-chirat.fr





Cette brochure a pu voir le jour
grâce aux adhésions des lieux
d'expositions et des artistes, ainsi
qu'à nos partenaires.